SONY®

Cyber-shot

Digital Still Camera/Cámara fotografía digital

Instruction Manual

Manual de instrucciones

DSC-T300









For details on advanced operations, please read ***"Cyber-shot Handbook" (PDF)*** and ***"Cyber-shot Step-up Guide"*** on the CD-ROM (supplied) using a computer.

Para tener más información sobre las operaciones avanzadas, consulte la ***"Guía práctica de Cyber-shot" (PDF)*** y la ***"Guía avanzada de Cyber-shot"*** del CD-ROM (suministrado) utilizando un ordenador.

Operating Instructions

Before operating the unit, please read this manual thoroughly, and retain it for future reference.

Manual de instrucciones

Antes de operar la unidad, lea este manual atentamente, y guárdelo para futuras referencias.

3-288-702-**61**(1)

English

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

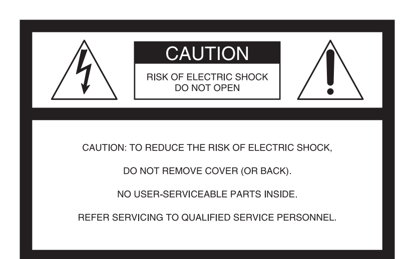
Model No. DSC-T300

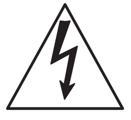
Serial No. ___________________________

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

For Customers in the U.S.A.





This symbol is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



This symbol is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

IMPORTANT SAFEGUARDS

For your protection, please read these safety instructions completely before operating the appliance, and keep this manual for future reference.
Carefully observe all warnings, precautions and instructions on the appliance, or the one described in the operating instructions and adhere to them.

Use

Power Sources

This set should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of electrical power supplied to your home, consult your dealer or local power company. For those sets designed to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.

Polarization

This set may be equipped with a polarized ac power cord plug (a plug having one blade wider than the other).
This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to have a suitable outlet installed. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug by forcing it in.

Overloading

Do not overload wall outlets, extension cords or convenience receptacles beyond their capacity, since this can result in fire or electric shock.

Object and Liquid Entry

Never push objects of any kind into the set through openings as they may touch dangerous voltage points or short out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the set.

Attachments

Do not use attachments not recommended by the manufacturer, as they may cause hazards.

Cleaning

Unplug the set from the wall outlet before cleaning or polishing it. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a cloth lightly dampened with water for cleaning the exterior of the set.

Installation

Water and Moisture

Do not use power-line operated sets near water – for example, near a bathtub, washbowl, kitchen sink, or laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool, etc.

Power-Cord Protection

Route the power cord so that it is not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to the plugs, receptacles, and the point where the cord exits from the appliance.

Accessories

Do not place the set on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The set may fall, causing serious injury to a child or an adult, and serious damage to the set. Use only a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer.

Ventilation

The slots and openings in the cabinet are provided for necessary ventilation. To ensure reliable operation of the set, and to protect it from overheating, these slots and openings must never be blocked or covered.

– Never cover the slots and openings with a cloth or other materials.
– Never block the slots and openings by placing the set on a bed, sofa, rug, or other similar surface.
– Never place the set in a confined space, such as a bookcase, or built-in cabinet, unless proper ventilation is provided.
– Do not place the set near or over a radiator or heat register, or where it is exposed to direct sunlight.

Lightning

For added protection for this set during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the set due to lightning and power-line surges.

Service

Damage Requiring Service

Unplug the set from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

– When the power cord or plug is damaged or frayed.
– If liquid has been spilled or objects have fallen into the set.
– If the set has been exposed to rain or water.
– If the set has been subject to excessive shock by being dropped, or the cabinet has been damaged.
– If the set does not operate normally when following the operating instructions. Adjust only those controls that are specified in the operating instructions. Improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the set to normal operation.
– When the set exhibits a distinct change in performance – this indicates a need for service.

Servicing

Do not attempt to service the set yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards.

Refer all servicing to qualified service personnel.

Replacement parts

When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer that have the same characteristics as the original parts.

Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.

Safety Check

Upon completion of any service or repairs to the set, ask the service technician to perform routine safety checks (as specified by the manufacturer) to determine that the set is in safe operating condition.

Read this first

CAUTION

Replace the battery with the specified type only. Otherwise, fire or injury may result.

Do not expose the batteries to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES



Lithium-Ion batteries are recyclable.
You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.

For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free 1-800-822-8837, or visit http://www.rbrc.org/

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery charger

This power unit is intended to be correctly orientated in a vertical or floor mount position.

For Customers in the U.S.A.

If you have any questions about this product, you may call:

Sony Customer Information Center
1-800-222-SONY (7669)

The number below is for the FCC related matters only.

Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY
Model No.: DSC-T300
Responsible Party: Sony Electronics Inc.
Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127U.S.A.
Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.
These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

– Reorient or relocate the receiving antenna.
– Increase the separation between the equipment and receiver.
– Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
– Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For the State of California, USA only

Perchlorate Material - special handling may apply, See
www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate
Perchlorate Material: Lithium battery contains perchlorate.

For Customers in Europe

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC Directive for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

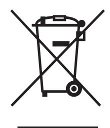
Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Disposal of waste batteries (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste.

By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.

In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only.

To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.

For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely. Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries.

For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

The manufacturer of this product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. The Authorized Representative for EMC and product safety is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters please refer to the addresses given in separate service or guarantee documents.

Notice for customers in the United Kingdom

A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an or mark) must be used.

If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

Table of contents

IMPORTANT SAFEGUARDS 2
Read this first 4
Notes on using the camera 8

Getting started 9

Checking the accessories supplied 9
1 Preparing the battery pack 10
2 Inserting the battery pack/a "Memory Stick Duo" (not supplied) 11
3 Turning the camera on/setting the clock 13

Shooting images 15

Image size/Self-timer/Shooting mode/Flash/Macro/Display 16
Shooting in Smile Shutter mode 19

Viewing/deleting images 20

Learning the various functions – HOME/Menu 23

Using the HOME screen 23
HOME items 24
Using the menu items 25
Menu items 26

Enjoying your computer 28

Supported Operating Systems for USB connection and application software "Picture Motion Browser" (supplied) 28
Viewing "Cyber-shot Handbook" 29

Indicators on the screen 30

Battery life and memory capacity 33

Battery life and number of images you can record/view 33
Number of still images and recordable time of movies 34

Troubleshooting 35

Battery pack and power 35
Shooting still images/movies 36
Viewing images 36

Precautions 37

Specifications 38

Notes on using the camera

Internal memory and "Memory Stick Duo" back up

Do not turn off the camera, remove the battery pack, or remove the "Memory Stick Duo" while the access lamp is lit. Otherwise, the internal memory data or "Memory Stick Duo" may be damaged. Be sure to make a backup copy to protect your data.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof. Read "Precautions" (page 37) before operating the camera.
- Avoid exposing the camera to water. If water enters inside the camera, a malfunction may occur. In some cases, the camera cannot be repaired.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- Do not use the camera near a location that generates strong radio waves or emits radiation. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- Using the camera in sandy or dusty locations may cause malfunctions.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera (page 37).
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.
- Clean the flash surface before use. The heat of flash emission may cause dirt on the flash surface to become discolored or to stick to the flash surface, resulting in insufficient light emission.

Notes on the LCD screen

- The LCD screen is manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the LCD screen. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.
- If water droplets or other liquids splash on the LCD screen and make it wet, immediately wipe off the screen with a soft cloth. Leaving liquids on the LCD screen surface can harm the quality and cause a malfunction.

On image data compatibility

- The camera conforms with DCF (Design rule for Camera File system) universal standard established by JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony does not guarantee that the camera will play back images recorded or edited with other equipment, or that other equipment will play back images recorded with the camera.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

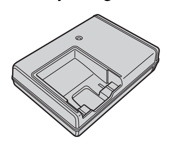
No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

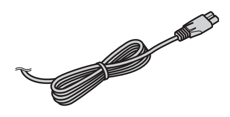
Getting started

Checking the accessories supplied

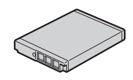
- Battery charger BC-CSD (1)

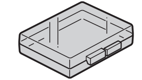


- Power cord (mains lead) (1)
  (not supplied in the USA and Canada)

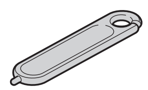


- Rechargeable battery pack NP-BD1 (1)/
  Battery case (1)

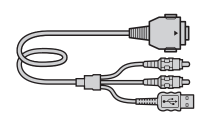




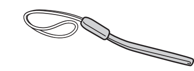
- Paint pen (1)



- USB, A/V cable for multi-use terminal (1)



- Wrist strap (1)

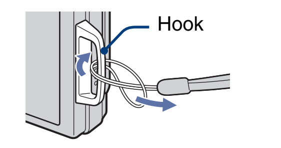


- CD-ROM (1)
  – Cyber-shot application software
  – “Cyber-shot Handbook”
  – “Cyber-shot Step-up Guide”
- Instruction Manual (this manual) (1)

GB

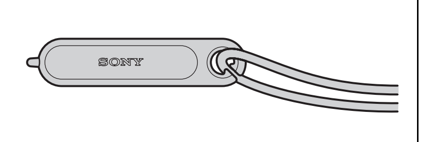
About the wrist strap

Attach the strap and place your hand through the loop to prevent the camera from damage by being dropped.

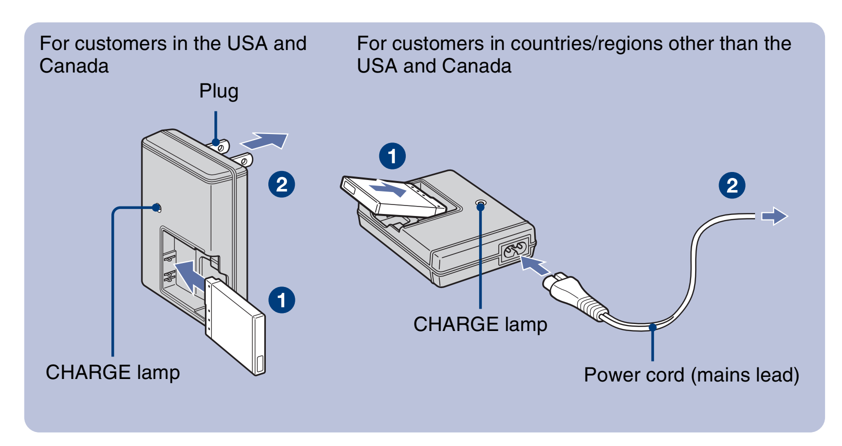


About the paint pen

- You can paint or put stamps on still images with the paint pen.
- Attach the paint pen to the wrist strap (shown right).
- Do not carry the camera by holding the paint pen. The camera may fall off.



1 Preparing the battery pack



1 Insert the battery pack into the battery charger.

2 Connect the battery charger to the wall outlet (wall socket).

The CHARGE lamp lights up, and charging starts.

When the CHARGE lamp turns off, charging is finished (Normal charge).

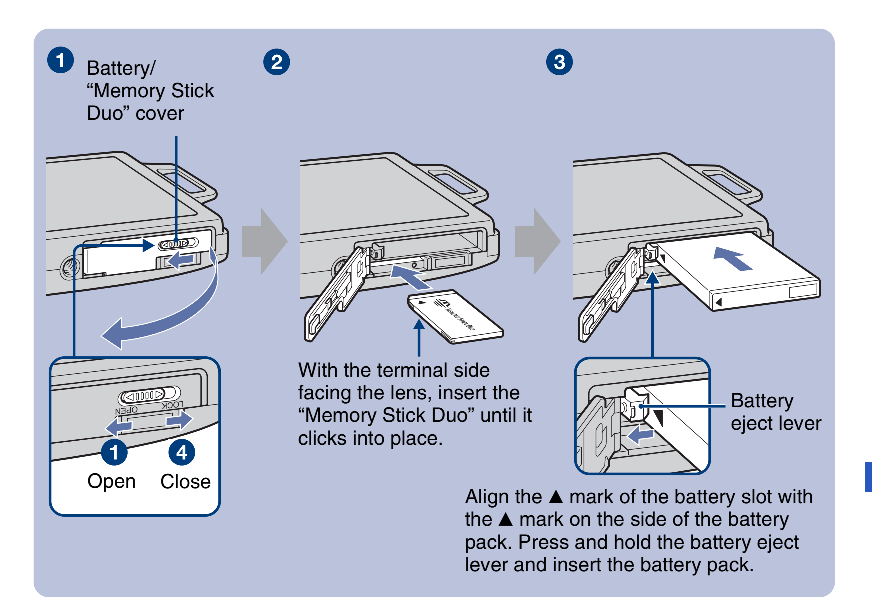
If you continue charging the battery pack for about one more hour (until it is fully charged), the charge will last slightly longer.

Charging time

Full charge time	Normal charge time
Approx. 220 min.	Approx. 160 min.

- The table above shows the time required to charge a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.
- See page 33 for the number of images that can be recorded.
- Connect the battery charger to the nearest wall outlet (wall socket).
- Even if the CHARGE lamp is not lit, the battery charger is not disconnected from the AC power source (mains) as long as it is connected to the wall outlet (wall socket). If some trouble occurs while using the battery charger, immediately shut off the power by disconnecting the plug from the wall outlet (wall socket).
- When charging is finished, disconnect the power cord (mains lead) from the wall outlet (wall socket), and remove the battery pack from the battery charger.
- Designed for use with compatible Sony batteries.

2 Inserting the battery pack/a “Memory Stick Duo” (not supplied)



1 Open the battery/“Memory Stick Duo” cover.

2 Insert the “Memory Stick Duo” (not supplied).

3 Insert the battery pack.

4 Close the battery/“Memory Stick Duo” cover.

When there is no “Memory Stick Duo” inserted

The camera records/plays back images using the internal memory (approx. 15 MB).

GB

To check the remaining battery charge

Press POWER button to turn on and check the remaining battery charge on the LCD screen.

Remaining charge indicator					
Status	Sufficient power remaining	Battery almost fully charged	Battery half full	Battery low, recording/ playback will stop soon.	Change the battery with fully charged one, or charge the battery. (The warning indicator flashes.)

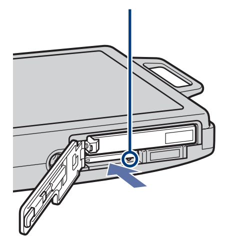
- If the NP-FD1 battery pack (not supplied) is used, the minute display (60 Min) is also shown after the remaining charge indicator.
- It takes about one minute until the correct remaining charge indicator appears.
- The remaining charge indicator may not be correct under certain circumstances.
- The Clock Set screen appears when you turn on the camera for the first time (page 13).

To remove the battery pack/“Memory Stick Duo”

Open the battery/“Memory Stick Duo” cover.

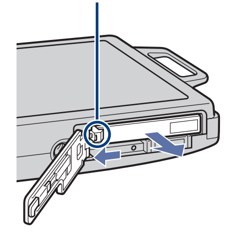
“Memory Stick Duo”

Make sure that **the access lamp** is not lit, then push the “Memory Stick Duo” in once.



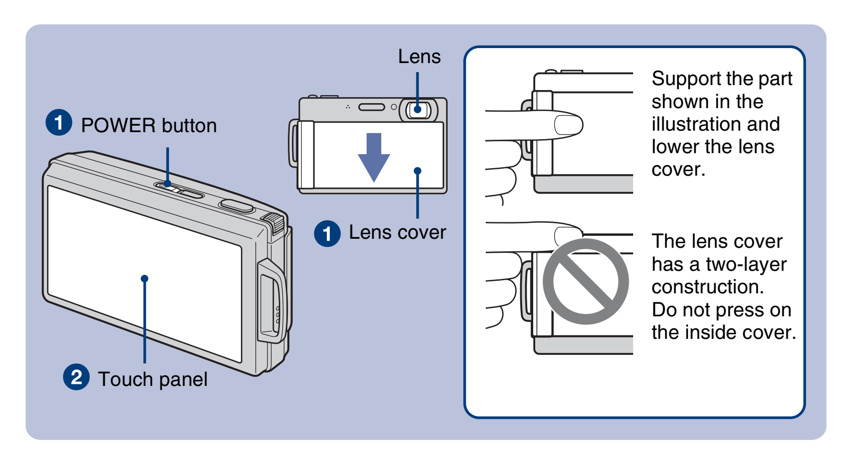
Battery pack

Slide **the battery eject lever**.
Be sure not to drop the battery pack.



- Never remove the battery pack/“Memory Stick Duo” when the access lamp is lit. This may cause damage to data in the “Memory Stick Duo”/internal memory.
- Use the NP-BD1 battery pack (supplied) only with this camera.

3 Turning the camera on/setting the clock



GB

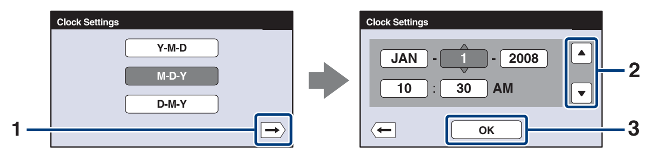
1 Press the POWER button or slide the lens cover downward.

- Be careful not to apply force to the lens cover when lowering it.

2 Set the clock by touching the button on the touch panel.

1 Touch the desired date display format, then touch →.
2 Touch each item, then set its numeric value by touching ▲/▼.
3 Touch [OK].

- The camera does not have a feature for superimposing dates on images. By using "Picture Motion Browser" in the CD-ROM (supplied), you can print or save images with the date.
- Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.



To set the date and time again

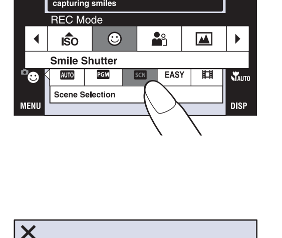
Touch [HOME], then touch (Settings) → [Clock Settings] (pages 23, 24).

Notes on when the power is turned on

- Once the battery is inserted in the camera, it may take time before operation becomes possible.
- If the camera is running on battery power and you do not operate the camera for about three minutes, the camera turns off automatically to prevent wearing down the battery pack (Auto power-off function).

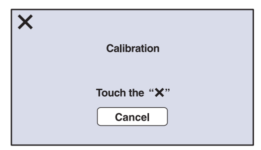
On the touch panel buttons

Perform settings on this camera by lightly touching the buttons on the screen with your finger.



- When the item you want to set is not on the screen, touch ▲/▼/◀/▶ to change the page.
- You can return to the previous screen by touching [BACK] or [×].
- Touching [OK] advances to the next screen.
- If you touch the top right of the screen during shooting, the buttons and icons will momentarily disappear. The buttons and icons will reappear when you take your finger off the screen.

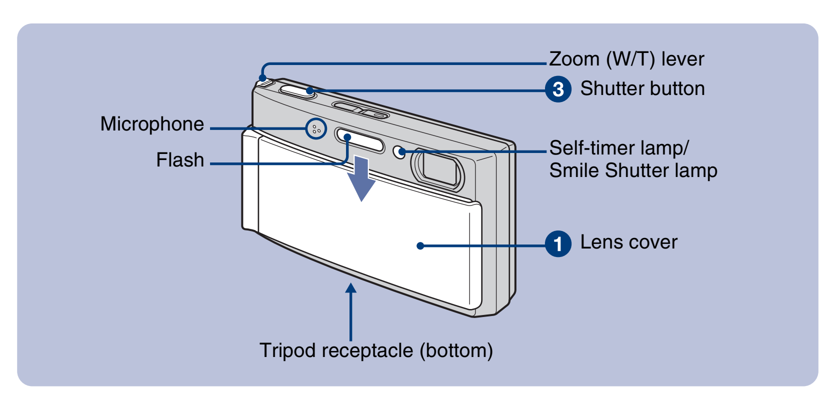
Perform calibration if response to your touch is poor.



① Touch [HOME] and under (Settings) select [Main Settings] → [Calibration].

② Use the paint pen to touch the center of the × mark displayed on the screen.

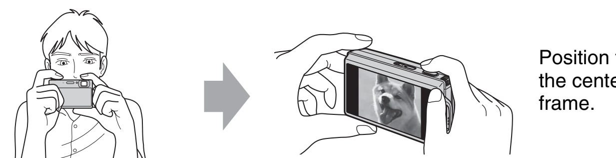
Shooting images



1 Open the lens cover.

2 Hold the camera, with your elbows pressed against your body to steady it.

GB



Position the subject in the center of the focus frame.

- You can select the point to bring into focus by touching the screen. [face icon] is displayed on the top right of the screen if a face is detected at the touched position or [touch icon] is displayed if an object other than a person's face is detected.

3 Shoot with the shutter button.

When shooting still images:

1 Press and hold the shutter button halfway down to focus.

The ● (AE/AF lock) indicator (green) flashes, a beep sounds, the indicator stops flashing and remains lit.

2 Press the shutter button fully down.



AE/AF lock indicator

When shooting movies:

Touch the shooting mode setting button, then touch [movie icon] (Movie Mode) (pages 16, 17).

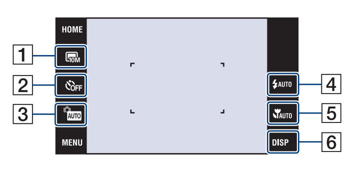
- The shortest shooting distance is approximately 8 cm (3 1/4 inches) (W)/80 cm (31 1/2 inches) (T) (from the lens).

Using the zoom:

Slide the zoom (W/T) lever to the T side to zoom and slide to the W side to return.

Image size/Self-timer/Shooting mode/Flash/Macro/Display

This section describes the basic buttons that appear on the touch panel.
Touch the button and when finished making settings touch [OK].



1 Image Size
2 Self-Timer
3 Shooting mode
4 Flash mode
5 Macro/Close focus
6 DISP (Display Setup)

Changing the image size

Touch the image size setting button on the screen.

Still image

10M : For prints up to A3+(13×19")
5M : For prints up to A4(8×10")
3M : For prints up to 10×15 cm (4×6") or 13×18 cm(5×7")
VGA : Shoot at small image size for e-mail attachments
3:2 : Shoot in 3:2 aspect ratio
16:9+ *: For viewing on HDTVs and printing up to A4(8×10")
16:9 *: For viewing on HDTVs
* Images shot with a 16:9 aspect ratio fill the entire screen.

Movie

FINE (Fine): Shoot high quality movie for display on TV
STD (Standard): Shoot standard quality movie for display on TV
320 : Shoot at small image size for e-mail attachments

Using the self-timer

Touch the self-timer setting button on the screen.

OFF : Not using the self-timer
10 : Setting the 10-second delay self-timer
2 : Setting the 2-second delay self-timer
When you press the shutter button, the self-timer lamp flashes and a beep sounds until the shutter operates.

Changing the shooting mode

Touch the shooting mode setting button on the screen.

AUTO	Auto Adjustment	Allows you to shoot still images with the setting adjusted automatically.
PGM	Program Auto	Allows you to shoot with the exposure adjusted automatically (both the shutter speed and the aperture value). You can adjust other settings using the menu. HOME MENU ISO AUTO 0EV DISP The setting buttons for Focus, Metering mode, ISO and EV will appear on the bottom of the screen.
SCN	Scene Selection	Allows you to shoot with preset settings according to the scene.
EASY	Easy Shooting	Allows easy shooting with easy-to-see indicators.
	Movie Mode	Allows you to record movies with audio.

GB

Scene Selection

Touch SCN, then select the desired mode.

ISO	High Sensitivity	Shoots images without a flash even in low lighting.
	Smile Shutter	When the camera detects a smile, the shutter is released automatically (page 19).
	Soft Snap	Shoots images with a softer atmosphere for portraits of people, flowers, etc.
	Landscape	Shoots with the focus on a distant subject.
	Twilight Portrait	Shoots sharp images of people in a dark place without losing the nighttime atmosphere.
	Twilight	Shoots night scenes without losing the nighttime atmosphere.
	Beach	Shoots seaside or lakeside scenes with the blueness of the water captured more vividly.
	Snow	Shoots snow scenes in white more clearly.
	Fireworks	Shoots fireworks in all their splendor.
	Underwater	Shoots underwater in natural colors when the water-proof case is attached.
	Hi-Speed Shutter	Shoots moving subjects in bright places.

Flash (Selecting a flash mode for still images)

Touch the flash mode setting button on the screen.

AUTO: Flash Auto

Flashes when there is insufficient light or backlight (default setting)

: Flash forced on

SL: Slow synchro (Flash forced on)

The shutter speed is slow in a dark place to clearly shoot the background that is out of flash light.

: Flash forced off

Macro/Close focus enabled (Shooting close-up)

Touch the Macro/Close focus mode setting button on the screen.

AUTO: Auto

The camera adjusts the focus automatically from distant subjects to close-up.
Normally, put the camera in this mode.

: Macro On

The camera adjusts the focus with priority on close-up subjects.
Set Macro On when shooting close subjects.

: Close focus enabled

Locked to the W side: Approx. 1 to 20 cm (13/32 to 7 7/8 inches)

Changing the screen display

Touch [DISP] on the screen to change to the display selection screen.

Display Setup: This sets whether or not to display the buttons and icons on the screen.
Select from [Normal], [Simple] or [Image Only].

Display Histogram: This sets whether or not to display the histogram on the screen.

LCD Brightness: This sets the backlight brightness.

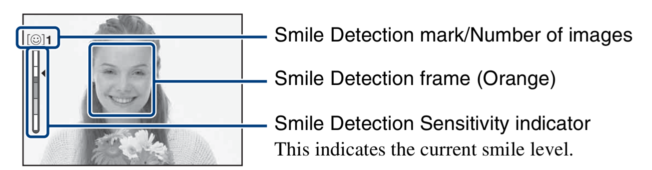
Shooting in Smile Shutter mode

When the camera detects a smile, the shutter is released automatically.

1 Touch SCN (Scene Selection) for the shooting mode and set to ☻ (Smile Shutter) mode (page 17).

2 Press the shutter button all the way down to set Smile Detection mode.

The Smile Shutter enters standby.

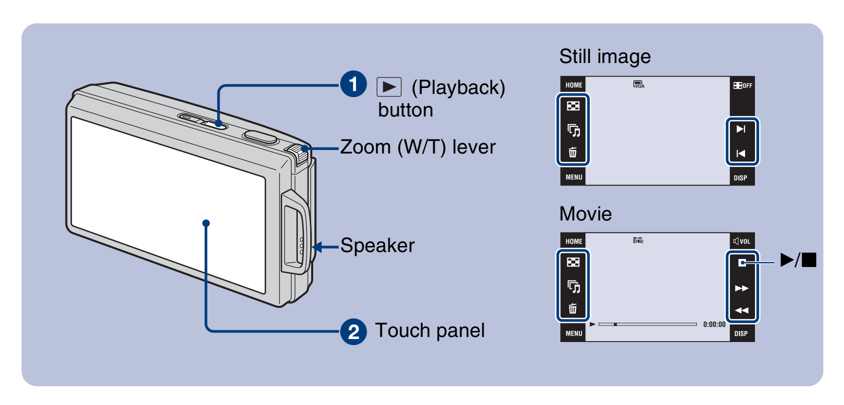


Each time the smile level reaches the set Smile Detection Sensitivity (indicated by ◀), the camera automatically operates the shutter and records up to six images. After recording the image, the Smile Shutter lamp lights.

3 Press the shutter button all the way down again to exit the Smile Shutter mode.

- Shooting using the Smile Shutter ends automatically when either the “Memory Stick Duo” or internal memory becomes full or when six images have been recorded.
- You can select the subject that has priority for smile detection with [Smile Detection] (page 26).
- If a smile is not detected, set the [Smile Detection Sensitivity] (page 26).
- You can have the camera shoot the image automatically when any person displayed in the smile detection frame (Orange) smiles after pressing the shutter button all the way down.
- The image may not be in focus if the distance between the camera and the subject is changed after pressing the shutter button all the way down. The suitable exposure may not be obtained if the surrounding brightness changes.
- Faces may not be detected correctly when:
  – It is too dark or too bright.
  – Faces are partially hidden by sunglasses, masks, hats, etc.
  – The subjects are not facing the camera.
- Smiles may not be detected correctly depending on the conditions.
- You cannot use the Digital Zoom function.
- You cannot change the zoom ratio when the Smile Shutter is in standby.

Viewing/deleting images



1 Press ▶ (Playback) button.

If you press ▶ (Playback) when the camera is powered off, the camera is turned on automatically and set to playback mode. To switch to the shooting mode, press ▶ (Playback) again.

2 Touch |◀ (previous) / ▶| (next) on the screen to select an image.

Movie:

Touch ▶ to playback a movie.

Fast forward/Rewind: ◀◀/▶▶ (Touch ▶ to return to normal playback.)

Volume control: Touch VOL during movie playback, then adjust the volume with +/–.
Touch [Exit] to turn off the volume control screen.

Stop: Touch ■.

• You may not be able to play back some images shot using an earlier Sony model. Touch [HOME], then select [Folder View] from ▶ (View Images) to play back these images.

To delete images

1 Display the image you want to delete, then touch (Delete).
2 Touch [OK].

To view an enlarged image (playback zoom)

Touch a still image while it is displayed to enlarge the corresponding area.
▲/▼/◀/▶: Adjusts the position.
: Changes the zoom scale.
: Turns ▲/▼/◀/▶ on/off.
[BACK]: Cancels playback zoom.

• You can also enlarge the image by sliding the zoom (W/T) lever to the T side. Slide the lever to the W side to return.

To view an index screen

Touch (Index) to display the index screen.
Touch / to display the previous/next page.
To return to the single image screen, touch the thumbnail image.

- Under default settings, the display is shown in Date View (when using a "Memory Stick Duo") or Folder View (when using the internal memory). You can change the View Mode using (View Images) on the HOME screen (page 24).
- If you touch [DISP] in index mode, you can set the number of images displayed in the index screen to 12 or 20 images.

To delete images in index mode

1 Touch (Delete) while the index screen is displayed.

2 Touch the thumbnail images you want to delete.

✓ mark is checked in the check box of the image.
To cancel the deletion, touch the image again to deselect the mark.

3 Touch , and then touch [OK].

- To delete all the images in the selected date range or folder, select (All Images in Date Range) or (All In This Folder) from (Delete) in the menu screen, then touch [OK].

GB

To play back a series of images (Slideshow)

1 Touch (Slideshow).

2 Touch [Start].

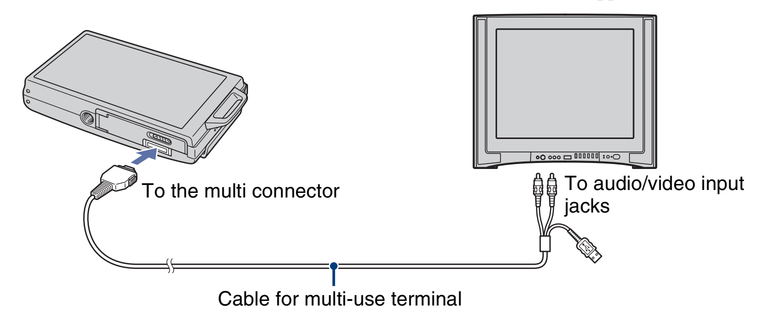
The music will change together with the [Effects]. You can also transfer and change the music to your desired music.

To transfer and change the music, take the following steps.

① Touch [HOME]. Then select [Music Tool] → [Download Music] in (Slideshow) (pages 23, 24).
② Install the software included in the CD-ROM (supplied) to your computer.
③ Connect the camera and a computer with USB cable.
④ Start up "Music Transfer" installed to your computer and change the music.
For details on changing the music, refer to Help in "Music Transfer".

To view images on TV

Connect the camera to the TV with the cable for multi-use terminal (supplied).



To view on HD (High Definition) TV, an HD Output Adaptor Cable (not supplied) is needed.

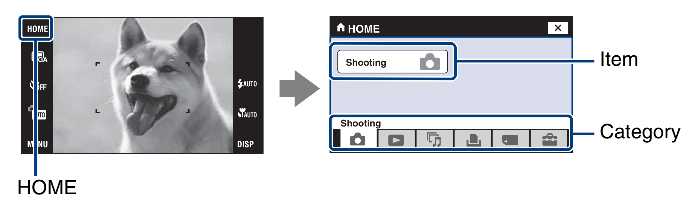
- If you set the image size to [16:9], you can record images in the size that fills the entire screen of the HD TV.
- You cannot view movies output in [HD(1080i)] signal format. Set [COMPONENT] to [SD] when shooting movies.

Learning the various functions – HOME/Menu

Using the HOME screen

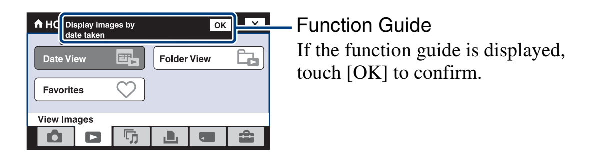
The HOME screen is the gateway screen for all the functions of the camera, and can be called up regardless of the mode setting (shooting/viewing).

1 Touch [HOME] to display the HOME screen.

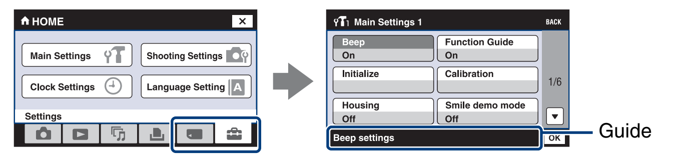


2 Touch the category you want to set.

3 Touch the item in the category you want to set.



When you select the (Manage Memory) or (Settings) category



1 Touch the item you want to change the settings.
- If you select (Manage Memory), touch [Memory Tool].

2 Touch ▲/▼ to display the other setting items.
- This operation only applies when (Settings) has been selected.

3 Touch the setting item that you want to change, then touch [OK].

4 Touch the desired setting value.
- Touch [×] or [BACK] to return to the previous screen.

GB

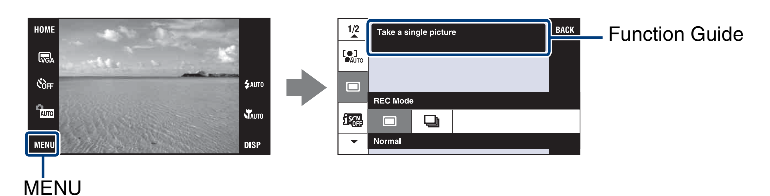
HOME items

Touching [HOME] displays the following items. Only the available items are displayed on the screen. Details on each item are displayed in the guide at the bottom of the screen.

Categories	Items	
Shooting	Shooting	
View Images	Date View	
	Folder View	
	Favorites	
Slideshow	Slideshow	
	Music Tool	
	Download Music	Format Music
Print	Print	
Manage Memory	Memory Tool	
	Memory Stick Tool	
	Format	Create REC.Folder
	Change REC.Folder	Copy
	Internal Memory Tool	
	Format	
Settings	Main Settings	
	Main Settings 1	
	Beep	Function Guide
	Initialize	Calibration
	Housing	Smile demo mode
	Main Settings 2	
	USB Connect	COMPONENT
	Video Out	TV TYPE
	Shooting Settings	
	Shooting Settings 1	
	AF Illuminator	Grid Line
	AF Mode	Digital Zoom
	Shooting Settings 2	
	Auto Orientation	Auto Review
	Clock Settings	
	Language Setting	

Using the menu items

❶ Touch [MENU] to display the menu.



- Different items will become visible depending on the selected mode.

❷ Touch a desired menu item.

- If the desired item is hidden, keep touching ▲/▼ until the item appears on the screen.

❸ Touch a desired setting item.

❹ Touch [OK] to turn off the menu.

GB

For details on the operation ☞ page 25

Menu items

The available menu items vary depending on the mode setting (shooting/viewing) and the shooting mode. Only the available items are displayed on the screen.

Shooting menu

Image Size	Selects the still image size in Easy Shooting mode.
Flash	Selects the flash setting in Easy Shooting mode.
Face Detection	Selects the priority subject for adjusting the focus when using face detection.
Smile Detection	Selects the priority subject for the Smile Shutter function.
Smile Detection Sensitivity	Sets the level of sensitivity to detect smile.
REC Mode	Selects the continuous shooting method.
Scene Recognition	Automatically detects the shooting conditions and then takes the shot.
EV	Adjusts Exposure.
Metering Mode	Selects the metering mode.
Focus	Changes the focus method.
White Balance	Adjusts the color tones.
Underwater White Balance	Adjusts the colors when shooting underwater.
Flash Level	Adjusts the amount of flash light.
Red Eye Reduction	Sets to reduce the red-eye phenomenon.
DRO	Optimizes the brightness and contrast.
Color Mode	Changes the vividness of the image or adds special effects.
SteadyShot	Selects the anti-blur mode.
Shooting Settings	Selects the shooting settings.

Viewing menu

(Date List)	Selects the playback date.
(Filter by Faces)	Plays back images filtered to meet certain conditions.
(Add / Remove Favorites)	Registers images to Favorites or removes images from Favorites.
(View Mode)	Switches the View Mode.
(Wide Zoom Display)	Displays still images in 16:9.
(Slideshow)	Sets and executes a slideshow (consecutive playback).
(Retouch)	Retouches still images.
(Paint)	Paints on a still image and saves as a new image.
(Multi-Purpose Resize)	Changes the image size according to usage.
(Delete)	Deletes images.
(Protect)	Prevents accidental erasure.
DPOF	Adds a Print order mark on image that you want to print out.
(Print)	Prints images using a PictBridge compliant printer.
(Rotate)	Rotates a still image.
(Select Folder)	Selects the folder for viewing images.
(Volume Settings)	Adjusts the volume.

Enjoying your computer

You can view images shot with the camera on a computer. By using the software in the CD-ROM (supplied), you can enjoy still images and movies from the camera more than ever. For details, refer to “Cyber-shot Handbook” in the CD-ROM (supplied).

Supported Operating Systems for USB connection and application software “Picture Motion Browser” (supplied)

	For Windows users	For Macintosh users
USB connection	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2/Windows Vista*	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 to v10.5)
Application software “Picture Motion Browser”	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2/Windows Vista*	not compatible

* 64-bit editions and Starter (Edition) are not supported.

- Your computer must be pre-installed with an OS listed above. OS upgrades are not supported.
- If your OS does not support USB connections, copy images by inserting the “Memory Stick Duo” into the Memory Stick slot on your computer, or use a commercially available Memory Stick Reader/Writer.
- For further details on the operating environment of “Picture Motion Browser” Cyber-shot application software, refer to “Cyber-shot Handbook.”



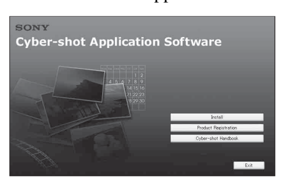
Viewing "Cyber-shot Handbook"

"Cyber-shot Handbook" in the CD-ROM (supplied) explains how to use the camera in detail. Adobe Reader is required to view it.

For Windows users

1 Turn on your computer, and insert the CD-ROM (supplied) into the CD-ROM drive.

The screen below appears.



When you click the [Cyber-shot Handbook] button, the screen for copying "Cyber-shot Handbook" appears.

2 Follow the on-screen instructions to copy.

- When you install "Cyber-shot Handbook", the "Cyber-shot Step-up Guide" will be installed automatically.

3 After the installation is complete, double-click the shortcut created on the desktop.

For Macintosh users

1 Turn on your computer, and insert the CD-ROM (supplied) into the CD-ROM drive.

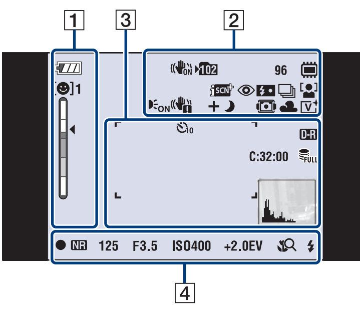
2 Select the [Handbook] folder and copy "Handbook.pdf" stored in the [GB] folder to your computer.

3 After copying is complete, double-click "Handbook.pdf".

Indicators on the screen

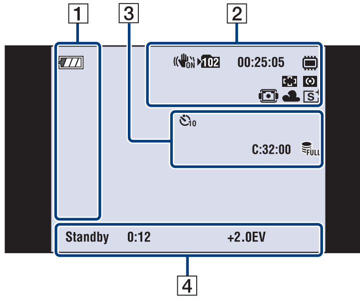
Touch [DISP] on the screen to change to the display selection screen (page 18).

When shooting still images

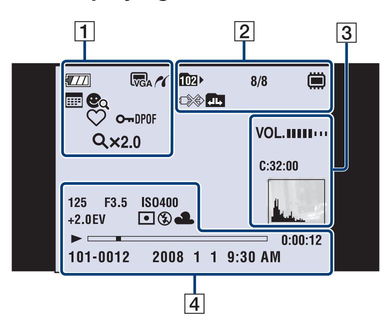


• The indicators are limited in EASY (Easy Shooting) mode.

When shooting movies



When playing back



1

Display	Indication
	Battery remaining
	Low battery warning
10M 5M 3M VGA 3:2 16:9+ 16:9 FINE STD 320	Image size
	PictBridge connecting
1	Smile Detection Sensitivity indicator/Number of images
W T ×1.3 S P	Zoom scaling
1 2 3 4 5 6	View Mode
	Filter by Faces
	Favorites
	Protect
DPOF	Print order (DPOF) mark
×2.0	Playback zoom

2

Display	Indication
ON OFF	SteadyShot
102	Recording folder
102	Playback folder

Display	Indication
96	Number of recordable images
8/8	Image number/Number of images recorded in selected folder
00:25:05	Recordable time (h:m:s)
	Recording/Playback Media ("Memory Stick Duo", internal memory)
	PictBridge connecting
	Changing folder
iSCN iSCN+	Scene Recognition
	Red-eye reduction
	Flash level
	Flash charging
BRK ±0.3 BRK ±0.7 BRK ±1.0	Recording mode
	Face Detection/Smile Detection
	Metering Mode
∞	Focus
ON	AF illuminator
	Vibration warning
	Touch AF indicator
	Housing
WB	White balance
V+ S+ BW+	Color mode

3

Display	Indication
	AF range finder frame
	Self-timer
D-R D-R Plus	DRO
FULL	Database full
VOL.	Volume
C:32:00	Self-diagnosis display
	Histogram • ⊗ appears when histogram display is disabled.

4

Display	Indication
●	AE/AF lock
NR	NR slow shutter
125	Shutter speed
F3.5	Aperture value
ISO400	ISO number
+2.0EV	Exposure Value
	Metering mode
	Flash
AWB WB	White balance
	Macro/Close focus • Displayed when [Display Setup] is set to [Image Only].
SL	Flash mode • Displayed when [Display Setup] is set to [Image Only].

GB

Display	Indication
Standby **REC**	Standby a movie/Recording a movie
0:12	Recording time (m:s)
►	Playback
(playback bar)	Playback bar
0:00:12	Counter
101-0012	Folder-file number
2008 1 1 **9:30 AM**	Recorded date/time of the playback image

Battery life and memory capacity

Battery life and number of images you can record/view

The numbers shown in the following tables assume a fully charged battery pack (supplied) is used at an ambient temperature of 25°C (77°F). The numbers shown for images you can record/view are approximations and allow for changing of the "Memory Stick Duo" as necessary. Note that the actual numbers may be less than those indicated in the table depending on the conditions of use.

When shooting still images

Battery life (min.)	No. of Images
Approx. 130	Approx. 260

- Shooting in the following situations:
  – [REC Mode] is set to [Normal].
  – [AF Mode] is set to [Single].
  – [SteadyShot] is set to [Shooting].
  – Shooting once every 30 seconds.
  – The zoom is switched alternately between the W and T ends.
  – The flash strobes once every two times.
  – The power turns on and off once every ten times.
- The measurement method is based on the CIPA standard.
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- The battery life and the number of images do not change, regardless of image size.

When viewing still images

Battery life (min.)	No. of Images
Approx. 220	Approx. 4400

- Viewing single images in order at about three second intervals

Notes on the battery

- Battery capacity decreases over time and through repeated use.
- The battery life and the number of images you can record/view are decreased under the following conditions:
  – The surrounding temperature is low.
  – The flash is used frequently.
  – The camera has been turned on and off many times.
  – The zoom is used frequently.
  – The brightness of LCD Backlight is set to up.
  – [AF Mode] is set to [Monitor].
  – [SteadyShot] is set to [Continuous].
  – The battery power is low.
  – The Face Detect function is activated.

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and the length of time for movies may vary depending on the shooting conditions.

• Even if the capacity displayed on the media is the same as the one in the table below, the number of still images and the length of time for movies may be different.

The approximate recordable number of still images

(Units: Images)

Capacity / Size	Internal memory	"Memory Stick Duo" formatted with this camera						
	Approx. 15 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
10M	3	32	58	120	246	496	982	1973
5M	6	51	92	190	390	786	1556	3127
3M	10	81	148	305	625	1261	2497	5016
VGA	96	782	1420	2932	6000	12102	23956	48138
3:2(8M)	3	32	58	121	248	500	990	1990
16:9(7M)	4	34	61	127	261	526	1042	2093
16:9(2M)	16	132	236	489	1001	2018	3995	8025

• The numbers of images listed assume [REC Mode] is set to [Normal].

• When the number of remaining shootable images is greater than 9,999, the ">9999" indicator appears.

• When an image was recorded using an earlier Sony model and is played back on the camera, the image may not appear in the actual image size.

The approximate recordable time of movies

The table below shows the approximate maximum recording times. These are the total times for all movie files. Continuous shooting is possible for approximately 10 minutes.

(Units: hour : minute : second)

Capacity / Size	Internal memory	"Memory Stick Duo" formatted with this camera						
	Approx. 15 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
640(Fine)	–	–	0:02:50	0:06:00	0:12:30	0:25:10	0:49:50	1:40:10
640(Standard)	0:00:40	0:05:50	0:10:30	0:22:00	0:45:00	1:30:50	2:59:40	6:01:00
320	0:02:50	0:23:20	0:42:30	1:28:00	3:00:00	6:03:10	11:59:00	24:04:10

• Movies with the size set to [640(Fine)] can only be recorded on a "Memory Stick PRO Duo".

• This camera does not support HD recordings or playbacks for movies.

Troubleshooting

If you experience trouble with the camera, try the following solutions.

❶ **Check the items below, and refer to "Cyber-shot Handbook" (PDF).**

If a code such as "C/E:□□:□□" appears on the screen, refer to "Cyber-shot Handbook."

❷ **Remove the battery pack, wait for about one minute, re-insert the battery pack, then turn on the power.**

❸ **Initialize the settings (page 24).**

❹ **Consult your Sony dealer or local authorized Sony service facility.**

Be aware that by sending the camera for repair, you give consent that the contents of the internal memory and Music files may be checked.

GB

Battery pack and power

Cannot insert the battery pack.

- Insert the battery pack correctly by pressing and holding the battery eject lever open (page 11).

Cannot turn on the camera.

- After inserting the battery pack into the camera, it may take a few moments for the camera to power up.
- Insert the battery pack correctly (page 11).
- The battery pack is discharged. Insert charged battery pack (page 10).
- The battery pack is dead. Replace it with a new one.
- Use a recommended battery pack.

The power turns off suddenly.

- If you do not operate the camera for about three minutes while the power is on, the camera turns off automatically to prevent wearing down the battery pack. Turn on the camera again (page 13).
- The battery pack is dead. Replace it with a new one.

The remaining charge indicator is incorrect.

- This phenomenon occurs when you use the camera in an extremely hot or cold location.
- A discrepancy arose between the remaining charge indicator and the actual remaining battery charge. Fully discharge the battery pack once, then charge it to correct the indication.
- The battery pack is discharged. Insert the charged battery pack (page 10).
- The battery pack is dead. Replace it with a new one.

The battery cannot be charged while inside the camera.

- You cannot charge the battery pack using the AC Adaptor (not supplied). Use the battery charger (supplied) to charge the battery.

Shooting still images/movies

Cannot record images.

- Check the free capacity of the internal memory or "Memory Stick Duo" (page 34). If it is full, do one of the following:
  – Delete unnecessary images (page 20).
  – Change the "Memory Stick Duo".
- You cannot record images while charging the flash.
- When shooting a still image, set the shooting mode other than 🎞.
- Set the shooting mode to 🎞 when shooting movies.
- The image size is set to [640(Fine)] when recording movies. Do one of the following:
  – Set the image size to other than [640(Fine)].
  – Insert a "Memory Stick PRO Duo."

Vertical streaks appear when you are shooting a very bright subject.

- The smear phenomenon is occurring and white, black, red, purple or other streaks appear on the image. This phenomenon is not a malfunction.

Viewing images

Cannot play back images.

- Press ▶ (Playback) button (page 20).
- The folder/file name has been changed on your computer.
- Sony does not guarantee playback of image files on the camera if the files have been processed using a computer or recorded with another camera.
- The camera is in USB mode. Delete the USB connection.
- Playback is impossible if the Smile Shutter is in standby mode. Exit standby mode by pressing the shutter button all the way down.
- You may not be able to play back some images stored on the "Memory Stick Duo" shot using an earlier Sony model. Play such images in Folder View (page 24).
- This is caused by copying images on the PC to the "Memory Stick Duo" without using the "Picture Motion Browser". Play such images in Folder View (page 24).

Precautions

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
  In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Under direct sunlight or near a heater
  The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.
- In a location subject to rocking vibration
- Near strong magnetic place
- In sandy or dusty places
  Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

On cleaning

Cleaning the LCD screen

Wipe the screen surface with an LCD cleaning kit (not supplied) to remove fingerprints, dust, etc.

Cleaning the lens

Wipe the lens with a soft cloth to remove fingerprints, dust, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

– Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.
– Do not touch the camera with any of the above on your hand.
– Do not leave the camera in contact with rubber or vinyl for a long time.

On operating temperatures

Your camera is designed for use under the temperatures between 0°C and 40°C (32°F and 104°F). Shooting in extremely cold or hot places that exceed this range is not recommended.

On moisture condensation

If the camera is brought directly from a cold to a warm location, moisture may condense inside or outside the camera. This moisture condensation may cause a malfunction of the camera.

If moisture condensation occurs

Turn off the camera and wait about an hour for the moisture to evaporate. Note that if you attempt to shoot with moisture remaining inside the lens, you will be unable to record clear images.

On the internal rechargeable backup battery

This camera has an internal rechargeable battery for maintaining the date and time and other settings regardless of whether the power is on or off.

This rechargeable battery is continually charged as long as you are using the camera. However, if you use the camera for only short periods, it discharges gradually, and if you do not use the camera at all for about one month it becomes completely discharged. In this case, be sure to charge this rechargeable battery before using the camera.

However, even if this rechargeable battery is not charged, you can still use the camera, but the date and time will not be indicated.

Charging method of the internal rechargeable backup battery

Insert charged battery pack in the camera, and then leave the camera for 24 hours or more with the power off.

Specifications

Camera

[System]

Image device: 7.7 mm (1/2.3 type) color CCD, Primary color filter

Total pixel number of camera: Approx. 10.3 Megapixels

Effective pixel number of camera: Approx. 10.1 Megapixels

Lens:
Carl Zeiss Vario-Tessar 5× zoom lens
f = 5.8 – 29.0 mm (33 – 165 mm (35 mm film equivalent))
F3.5 (W) – F4.4 (T)

Exposure control: Automatic exposure, Scene Selection (11 modes)

White balance: Automatic, Daylight, Cloudy, Fluorescent 1,2,3, Incandescent, Flash

Underwater White Balance: Auto, Underwater 1,2, Flash

File format (DCF compliant):
Still images: Exif Ver. 2.21 JPEG compliant, DPOF compatible
Movies: MPEG1 compliant (Monaural)

Recording media: Internal Memory (approx. 15 MB), "Memory Stick Duo"

Flash: Flash range (ISO sensitivity (Recommended exposure Index) set to Auto): Approx. 0.1 to 3.5 m (4 inches to 11 feet 5 7/8 inches) (W)/approx. 0.8 to 2.7 m (2 feet 7 1/2 inches to 8 feet 10 3/8 inches) (T)

[Input and Output connectors]

Multi connector: Video output
Audio output (Monaural)
USB communication

USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0 compliant)

[LCD screen]

LCD panel:
Wide (16:9), 8.8 cm (3.5 type) TFT drive

Total number of dots: 230 400 (960 × 240) dots

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack NP-BD1, 3.6 V
NP-FD1 (not supplied), 3.6 V
AC-LS5K AC Adaptor (not supplied), 4.2 V

Power consumption (during shooting): 1.0 W

Operating temperature: 0 to 40°C (32 to 104°F)

Storage temperature: –20 to +60°C (–4 to +140°F)

Dimensions: 94.0 × 59.3 × 21.4 mm
(3 3/4 × 2 3/8 × 7/8 inches)
(W/H/D, excluding protrusions)

Mass (including NP-BD1 battery pack, paint pen and strap etc.):
Approx. 177 g (6.2 oz)

Microphone: Monaural

Speaker: Monaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III: Compatible

PictBridge: Compatible

BC-CSD battery charger

Power requirements: AC 100 V to 240 V, 50/60 Hz, 2.2 W

Output voltage: DC 4.2 V, 0.33 A

Operating temperature: 0 to 40°C (32 to 104°F)

Storage temperature: –20 to +60°C (–4 to +140°F)

Dimensions: Approx. 62 × 24 × 91 mm (2 1/2 × 31/32 × 3 5/8 inches) (W/H/D)

Mass: Approx. 75 g (2.7 oz)

Rechargeable battery pack NP-BD1

Used battery: Lithium-ion battery

Maximum voltage: DC 4.2 V

Nominal voltage: DC 3.6 V

Capacity: 2.4 Wh (680 mAh)

Design and specifications are subject to change without notice.

Trademarks

- Cyber-shot, "Cyber-shot" are trademarks of Sony Corporation.
- "Memory Stick," MEMORY STICK ™, "Memory Stick PRO," MEMORY STICK PRO, "Memory Stick Duo," MEMORY STICK DUO, "Memory Stick PRO Duo," MEMORY STICK PRO DUO, "Memory Stick PRO-HG Duo," MEMORY STICK PRO-HG DUO, "Memory Stick Micro," "MagicGate," and MAGICGATE are trademarks of Sony Corporation.
- "PhotoTV HD" is a trademark of Sony Corporation.
- "Info LITHIUM" is a trademark of Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, DirectX and Windows Vista are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac and eMac are trademarks or registered trademarks of Apple Inc.
- Intel, MMX, and Pentium are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation.
- Adobe and Reader are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the ™ or ® marks are not used in all cases in this manual.

Español

Nombre del producto: Cámara Digital
Modelo: DSC-T300

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.

RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

AVISO

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

PRECAUCIÓN

Sustituya la batería ùnicamente por otra del tipo especificado. De lo contrario, es posible que se produzcan incendios o lesiones.

No exponga las pilas a fuentes de calor excesivo, como la luz solar directa, el fuego o similares.

Atención para los clientes en Europa

Este producto se ha probado y cumple con la normativa que establece la Directiva EMC si se utiliza un cable de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Atención

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisíon de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)



Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)



Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal.

Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.

Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.

Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.

Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japón. El representante autorizado en lo referente al cumplimiento de la directiva EMC y a la seguridad de los productos es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para resolver cualquier asunto relacionado con el soporte técnico o la garantía, consulte las direcciones que se indican en los documentos de soporte técnico y garantía suministrados por separado.

Índice

Notas sobre la utilización de la cámara 5

Preparativos 6

Comprobación de los accesorios suministrados 6

1 Preparación de la batería 7

2 Inserción de la batería/un "Memory Stick Duo" (no suministrado) 8

3 Encendido de la cámara/ajuste del reloj 10

Toma de imágenes 12

Tamaño de imagen/Autodisparador/Modo de toma de imágenes/Flash/ Macro/Pantalla 13

Toma de imágenes en modo Captador de sonrisas 16

Visionado/borrado de imágenes 17

Familiarización con las diversas funciones – HOME/Menú 20

Utilización de la pantalla HOME 20

Elementos de HOME 21

Utilización de los elementos del menú 22

Elementos del menú 23

Disfrute de su ordenador 25

Sistemas operativos admitidos para la conexión USB y el software de aplicación "Picture Motion Browser" (suministrado) 25

Visualización "Guía práctica de Cyber-shot" 26

Indicadores de la pantalla 27

Duración de la batería y capacidad de la memoria 30

Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar/ver 30

Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas 31

Solución de problemas 32

Batería y alimentación 32

Toma de imágenes fijas/películas 33

Visualización de imágenes 34

Precauciones 35

Especificaciones 36

Notas sobre la utilización de la cámara

Copia de seguridad de la memoria interna y del "Memory Stick Duo"

No apague la cámara, extraiga la batería, ni retire el "Memory Stick Duo" mientras está encendida la lámpara de acceso. De lo contrario, podrán dañarse los datos de la memoria interna o el "Memory Stick Duo". Asegúrese de hacer una copia de seguridad para proteger sus datos.

Notas sobre la grabación/ reproducción

- Antes de comenzar a grabar, haga una grabación a modo de prueba para asegurarse de que la cámara está funcionando correctamente.
- La cámara no está hecha a prueba de polvo, ni a prueba de salpicaduras, ni a prueba de agua. Lea "Precauciones" (página 35) antes de utilizar la cámara.
- Evite exponer la cámara al agua. Si entra agua dentro de la cámara, podrá ocurrir un mal funcionamiento. En algunos casos, la cámara no podrá ser reparada.
- No dirija la cámara hacia el sol ni hacia otras luces intensas. Podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.
- No utilice la cámara cerca de un lugar que genere ondas de radio fuertes o emita radiación. De lo contrario, es posible que la cámara no pueda grabar o reproducir imágenes correctamente.
- La utilización de la cámara en lugares arenosos o polvorientos podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Si se condensa humedad, elimínela antes de utilizar la cámara (página 35).
- No agite ni golpee la cámara. Podría ocasionar un mal funcionamiento y no poder grabar imágenes. Además, el soporte de grabación podría quedar inutilizable o dañarse los datos de imagen.
- Limpie la superficie del flash antes de utilizarlo. El calor de la emisión del flash podrá hacer que la suciedad en la superficie del flash se descolore o se adhiera en ella, ocasionando una insuficiente emisión de luz.

Notas sobre la pantalla LCD

- La pantalla LCD está fabricada utilizando tecnología de muy alta precisión por lo que más del 99,99% de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (blancos, rojos, azules o verdes) en la pantalla LCD. Estos puntos son un resultado normal del proceso de fabricación, y no afectan a la grabación.
- Si salpica agua u otros líquidos a la pantalla LCD y se moja, seque inmediatamente la pantalla con un paño suave. Los líquidos dejados en la superficie de la pantalla LCD pueden perjudicar la calidad y ocasionar un mal funcionamiento.

Acerca de la compatibilidad de los datos de imagen

- La cámara cumple con la norma universal DCF (Design rule for Camera File system) establecida por la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony no garantiza que la cámara pueda reproducir imágenes grabadas o editadas con otro equipo, ni que otros equipos puedan reproducir imágenes grabadas con la cámara.

Aviso sobre los derechos de autor

Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar protegidos por copyright. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de los artículos de las leyes de copyright.

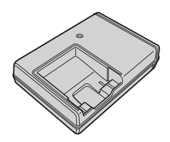
No hay compensación por daño del contenido o fallo de grabación

Sony no compensará por no poder grabar o por la pérdida o daño del contenido grabado debido a un mal funcionamiento de la cámara o el soporte de grabación, etc.

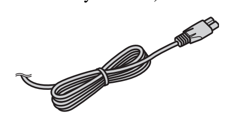
Preparativos

Comprobación de los accesorios suministrados

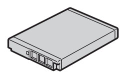
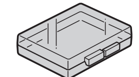
- Cargador de batería BC-CSD (1)



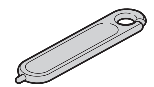
- Cable de alimentación (1) (no suministrado en EE. UU. y Canadá)



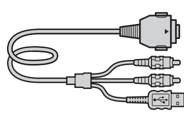
- Batería recargable NP-BD1 (1)/caja de la batería (1)

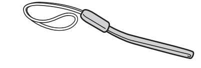
- Lápiz de pintar (1)



- Cable USB, A/V para terminal de usos múltiples (1)



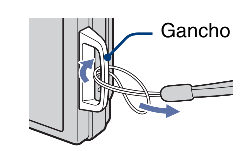
- Correa para muñeca (1)



- CD-ROM (1)
  - Software de aplicación de Cyber-shot
  - “Guía práctica de Cyber-shot”
  - “Guía avanzada de Cyber-shot”
- Manual de instrucciones (este manual) (1)

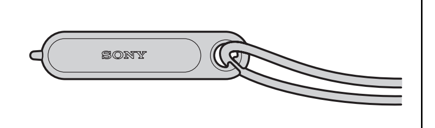
Acerca de la correa para muñeca

Coloque la correa y pase la mano a través del lazo para evitar que pueda caérsele la cámara y dañarse.

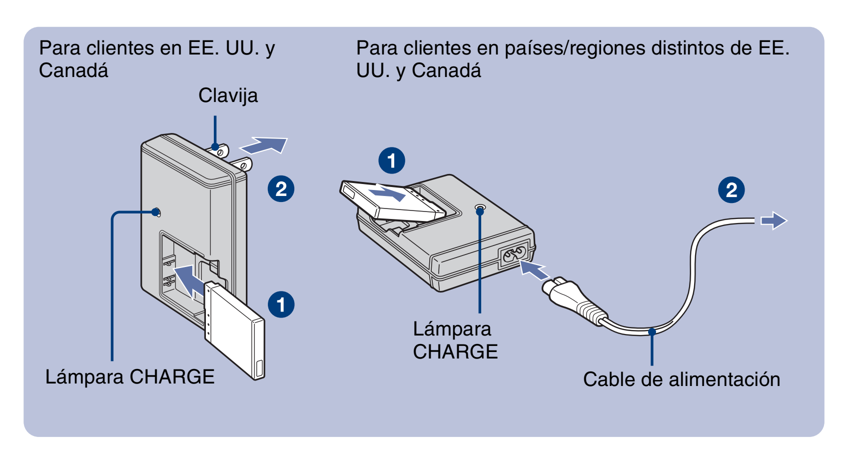


Acerca del lápiz de pintar

- Puede pintar o poner sellos sobre imágenes fijas con el lápiz de pintar.
- Coloque el lápiz de pintar en la correa para muñeca (ver a la derecha).
- No transporte la cámara agarrando del lápiz de pintar. La cámara podrá caerse.



1 Preparación de la batería



❶ Inserte la batería en el cargador de batería.

❷ Conecte el cargador de batería a la toma de corriente de la pared.

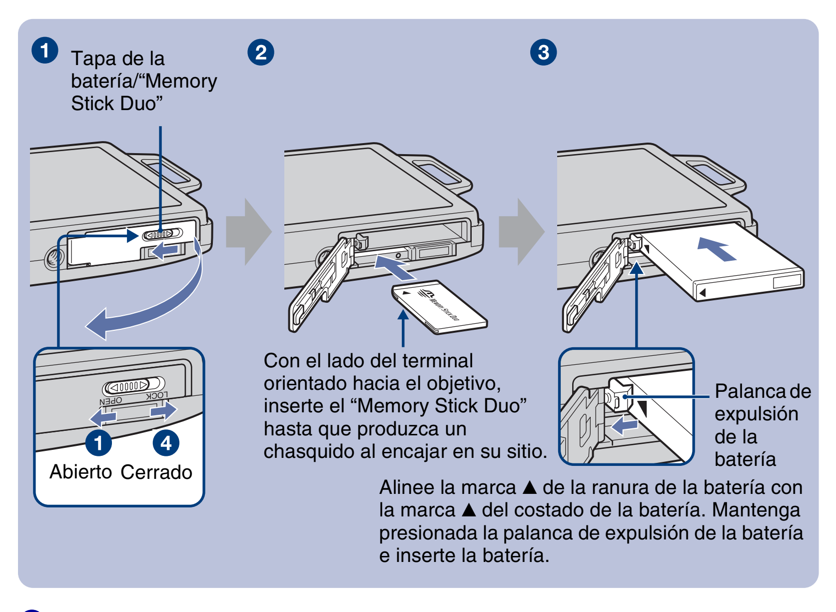
Se ilumina la lámpara CHARGE, y comienza a efectuarse la carga.
Cuando se apague la lámpara CHARGE, habrá finalizado la carga (Carga normal).
Si continúa cargando la batería durante aproximadamente una h (hora) más (hasta que esté completamente cargada), la carga durará un poco más.

Tiempo de carga

Tiempo de carga completa	Tiempo de carga normal
Aprox. 220 min (minuto)	Aprox. 160 min (minuto)

- La tabla de arriba muestra el tiempo requerido para cargar una batería completamente descargada a una temperatura de 25°C
  La carga podrá llevar más tiempo según las condiciones de utilización y las circunstancias.
- Consulte la página 30 para conocer el número de imágenes que pueden grabarse.
- Conecte el cargador de batería a la toma de corriente de la pared más próxima.
- Aunque la lámpara CHARGE no esté encendida, el cargador de batería no estará desconectado de la fuente de alimentación de ca en tanto que el mismo esté conectado a la toma de corriente de la pared. Si ocurre algún problema mientras utiliza el cargador de batería, interrumpa inmediatamente la alimentación desconectando la clavija de la toma de corriente de la pared.
- Cuando finalice la carga, desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared, y extraiga la batería del cargador de batería.
- Diseñado para utilizarse con baterías Sony compatibles.

2 Inserción de la batería/un “Memory Stick Duo” (no suministrado)



1 Abra la tapa de la batería/“Memory Stick Duo”.

2 Inserte el “Memory Stick Duo” (no suministrado).

3 Inserte la batería.

4 Cierre la tapa de la batería/“Memory Stick Duo”.

Cuando no hay insertado un “Memory Stick Duo”

La cámara graba/reproduce imágenes utilizando la memoria interna (aprox. 15 MB).

Para comprobar la carga de batería restante

Pulse el botón POWER para encender y compruebe la carga de batería restante en la pantalla LCD.

Indicador de carga restante					
Estado	Suficiente alimenta-ción restante	Batería casi totalmente cargada	Batería medio llena	Poca batería, la grabación/ reproduc-ción cesará pronto.	Cambie la batería con una completamente cargada, o cargue la batería. (El indicador de aviso parpadea.)

- Si utiliza la batería NP-FD1 (no suministrada), también podrá ver los minutos (60 Min) después del indicador de batería restante.
- La aparición del indicador de carga restante correcto lleva aproximadamente un minuto.
- Es posible que el indicador de carga restante no sea correcto en ciertas circunstancias.
- Cuando se enciende la cámara por primera vez aparece la pantalla de ajuste del reloj (página 10).

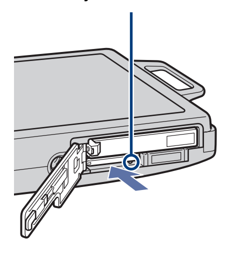
Para extraer la batería/“Memory Stick Duo”

Abra la tapa de la batería/“Memory Stick Duo”.

ES

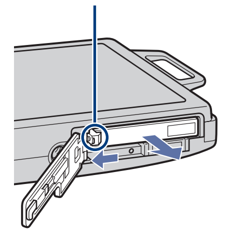
“Memory Stick Duo”

Asegúrese de que **la lámpara de acceso** no está encendida, después pulse el “Memory Stick Duo” hacia dentro una vez.



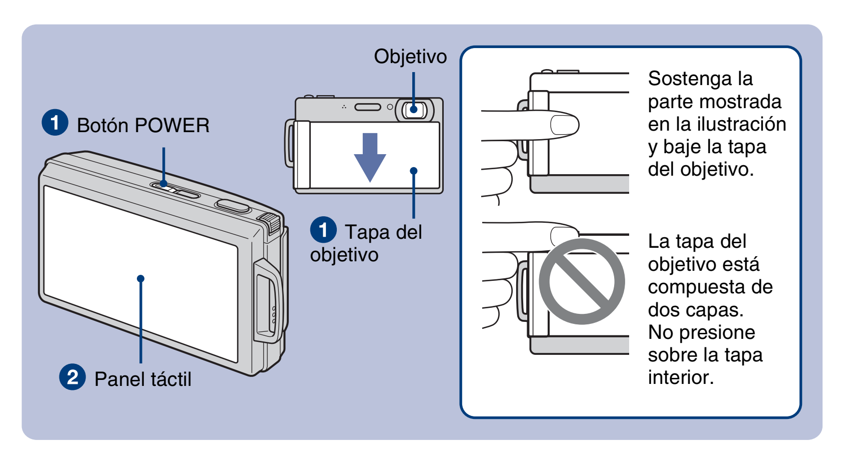
Batería

Deslice **la palanca de expulsión de la batería**.
Asegúrese de no dejar caer la batería.



- No extraiga nunca la batería/“Memory Stick Duo” cuando esté encendida la lámpara de acceso. Esto podría ocasionar daño a los datos del “Memory Stick Duo”/memoria interna.
- Utilice la batería NP-BD1 (suministrada) solamente con esta cámara.

3 Encendido de la cámara/ajuste del reloj



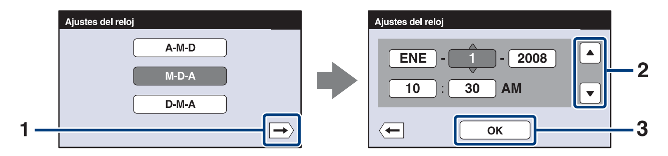
❶ Pulse el botón POWER o deslice la tapa del objetivo hacia abajo.

- Tenga cuidado de no ejercer fuerza en la tapa del objetivo cuando la baje.

❷ Ajuste el reloj tocando los botones en el panel táctil.

1 Toque el formato de visualización de fecha deseado, después toque [→].
2 Toque cada elemento, después ajuste su valor numérico tocando ▲/▼.
3 Toque [OK].

- La cámara no tiene una función para superponer fechas en imágenes. Utilizando “Picture Motion Browser” del CD-ROM (suministrado), puede imprimir o guardar imágenes con la fecha.
- Medianoche se indica como 12:00 AM, y mediodía como 12:00 PM.



Para ajustar la fecha y la hora otra vez

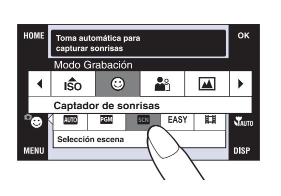
Toque [HOME], y después toque (Ajustes) → [Ajustes del reloj] (páginas 20, 21).

Notas sobre cuando se conecta la alimentación

- Una vez insertada la batería en la cámara, podrá llevar algo de tiempo hasta poder realizar operaciones.
- Si la cámara está funcionando con alimentación de la batería y no realiza ninguna operación durante unos tres min (minuto), se apagará automáticamente para evitar que se agote la batería (función de apagado automático).

Acerca de los botones del panel táctil

Realice ajustes en esta cámara tocando ligeramente los botones en la pantalla con el dedo.

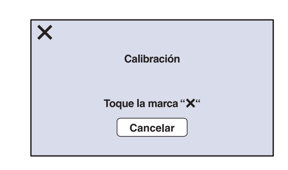


- Cuando el elemento que quiera ajustar no esté en la pantalla, toque ▲/▼/◀/▶ para cambiar la página.
- Puede volver a la pantalla anterior tocando [BACK] o [×].
- Al tocar [OK] se avanza a la pantalla siguiente.
- Si toca la parte superior derecha de la pantalla durante la toma, desaparecerán momentáneamente los botones y los iconos. Los botones y los iconos reaparecerán cuando retire el dedo de la pantalla.

Realice la calibración si la respuesta al tacto no es buena.

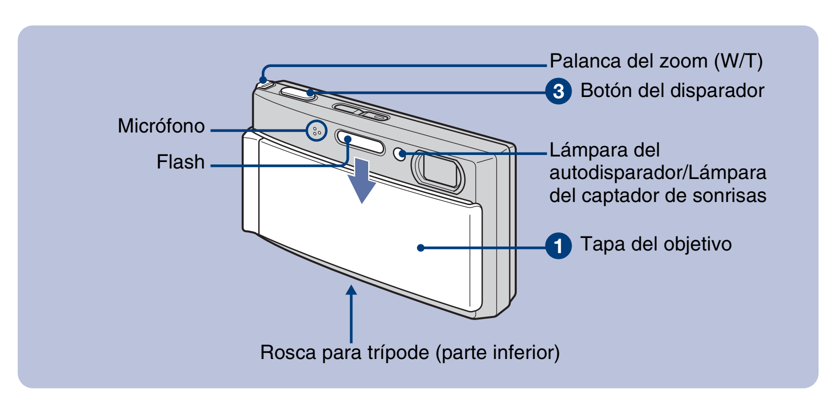
① Toque [HOME] y, en (Ajustes), seleccione [Ajustes principales] → [Calibración].

② Utilice el lápiz de pintar para tocar el centro de la marca × visualizada en la pantalla.



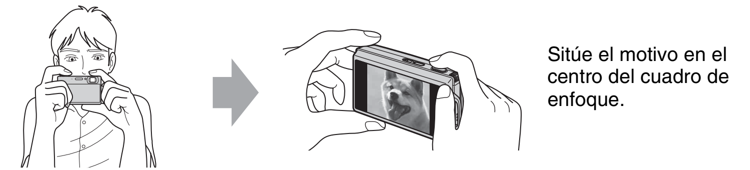
ES

Toma de imágenes



1 Abra la tapa del objetivo.

2 Sujete la cámara, con los codos presionados contra su cuerpo para que no se mueva.



Sitúe el motivo en el centro del cuadro de enfoque.

- Puede seleccionar el punto que quiere enfocar tocando la pantalla. Si se detecta una cara en la posición tocada se visualiza [icono] en la parte superior derecha de la pantalla y si se detecta un objeto distinto a la cara de una persona se visualiza [icono].

3 Tome la imagen con el botón del disparador.

Cuando se toman imágenes fijas:

1 Mantenga pulsado el botón del disparador en la mitad para enfocar.
El indicador ● (Bloqueo AE/AF) (verde) parpadea, suena un pitido, el indicador deja de parpadear y permanece iluminado.

2 Pulse el botón del disparador a fondo.



Indicador de bloqueo AE/AF

Cuando se toman películas:

Toque el botón de ajuste del modo de toma de imagen, después toque [icono] (Modo película) (páginas 13, 14).

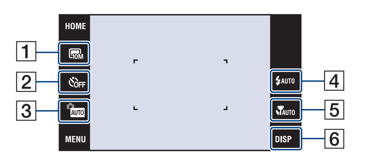
- La distancia de toma más corta es de aproximadamente 8 cm (W)/80 cm (T) (desde el objetivo).

Utilización del zoom:

Deslice la palanca del zoom (W/T) hacia el lado T para acercar con zoom y hacia el lado W para volver.

Tamaño de imagen/Autodisparador/Modo de toma de imágenes/Flash/Macro/Pantalla

Esta sección describe los botones básicos que aparecen en el panel táctil.
Toque el botón, y cuando termine de hacer el ajuste, toque [OK].



1 Tamaño de imagen
2 Autodisparador
3 Modo de toma de imagen
4 Modo de flash
5 Macro/Enfoque de cerca
6 DISP (Configuración de visualización)

Cambio del tamaño de imagen

Toque el botón de ajuste del tamaño de imagen en la pantalla.

Imagen fija

10M : Para copias hasta A3+
5M : Para copias hasta A4
3M : Para copias hasta 10×15 cm o 13×18 cm
VGA : Toma en tamaño de imagen pequeño para e-mail
3:2 : Toma en relación de aspecto 3:2
16:9+ *: Para ver en HDTV e imprimir hasta A4
16:9 *: Para ver en HDTV

* Las imágenes tomadas con una relación de aspecto de 16:9 llenan toda la pantalla.

Película

FINE (Fina): Toma película de calidad alta para ver en televisor
STD (Estándar): Toma película de calidad normal para ver en televisor
320 : Toma en tamaño pequeño para adjuntar a e-mail

Utilización del autodisparador

Toque el botón de ajuste del autodisparador en la pantalla.

OFF : Sin utilizar el autodisparador
10 : Ajustando el autodisparador de 10 s (segundo) de retardo
2 : Ajustando el autodisparador de 2 s (segundo) de retardo
Cuando pulse el botón del disparador, la lámpara del autodisparador parpadeará, y sonará un pitido hasta que se accione el obturador.

ES

Cambio del modo de toma de imagen

Toque el botón de ajuste del modo de toma de imagen en la pantalla.

AUTO	Ajuste automático	Le permite tomar imágenes fijas con el arreglo ajustado automáticamente.
PGM	Programa automático	Le permite tomar imágenes con la exposición ajustada automáticamente (la velocidad de obturación y el valor de la abertura). Puede hacer otros ajustes utilizando el menú. Los botones de ajuste para enfoque, modo de medición, ISO y EV aparecerán en la parte inferior de la pantalla.
SCN	Selección escena	Le permite tomar imágenes con los ajustes predeterminados de acuerdo con la escena.
EASY	Toma fácil	Permite una toma fácil con indicadores fáciles de ver.
	Modo película	Le permite grabar películas con audio.

Selección escena

Toque SCN, después seleccione el modo deseado.

ISO	Alta sensibilidad	Toma imágenes sin flash incluso con poca iluminación.
	Captador de sonrisas	Cuando la cámara detecta una sonrisa, el obturador se libera automáticamente (página 16).
	Instantánea suave	Toma imágenes con un ambiente más suave para retratos de personas, flores, etc.
	Paisaje	Toma con el enfoque en un motivo distante.
	Retrato crepúsculo	Toma imágenes nítidas de gente en un lugar oscuro sin perder el ambiente nocturno.
	Crepúsculo	Toma escenas nocturnas sin perder el ambiente nocturno.
	Playa	Toma escenas de costas y riberas de lagos con el azul del agua capturado más vívidamente.
	Nieve	Toma escenas de nieve en blanco más claramente.
	Fuegos artificiales	Toma fuegos artificiales en todo su esplendor.

	Submarino	Toma imágenes submarinas en colores naturales cuando se usa con la caja resistente al agua.
	Obturador rápido	Toma objetos en movimiento en lugares brillantes.

Flash (Selección de un modo de flash para imágenes fijas)

Toque el botón de ajuste del modo de flash en la pantalla.

AUTO: Flash automático

Parpadea cuando hay insuficiente luz o luz de fondo (ajuste predeterminado)

: Flash forzado activado

SL: Sincronización lenta (Flash forzado activado)

En un lugar oscuro la velocidad de obturación es lenta para tomar claramente el fondo que queda fuera del alcance de la luz del flash.

: Flash forzado desactivado

Macro/Permitido enfocar de cerca (Toma de primeros planos)

Toque el botón de ajuste de Macro/Enfoque de cerca en la pantalla.

AUTO: Auto

La cámara ajusta el enfoque automáticamente desde motivos distantes a primer plano.
Normalmente, ponga la cámara en este modo.

: Macro activado

La cámara ajusta el enfoque con prioridad sobre motivos en primer plano.
Ajuste Macro activado cuando tome motivos cercanos.

: Permitido enfocar de cerca

Bloqueado en el lado W: Aprox. 1 a 20 cm

Cambio de la visualización en pantalla

Toque [DISP] en la pantalla para cambiar a la pantalla de selección de visualización.

Configuración de visualización: Esto establece si se muestran o no los botones y los iconos en la pantalla. Seleccione entre [Normal], [Simple] o [Sólo imag.].

Histograma viszn.: Esto establece si se muestra o no el histograma en la pantalla.

Brillo LCD: Esto establece el brillo de la luz de fondo.

ES

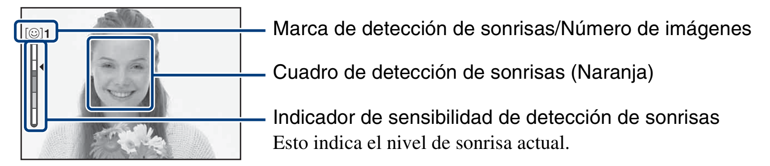
Toma de imágenes en modo Captador de sonrisas

Cuando la cámara detecta una sonrisa, el obturador se libera automáticamente.

1 Toque SCN (Selección escena) para elegir el modo de toma y ajuste al modo ☻ (Captador de sonrisas) (página 14).

2 Pulse el botón del disparador a fondo para establecer el modo Detección sonrisas.

El captador de sonrisas se pone en espera.

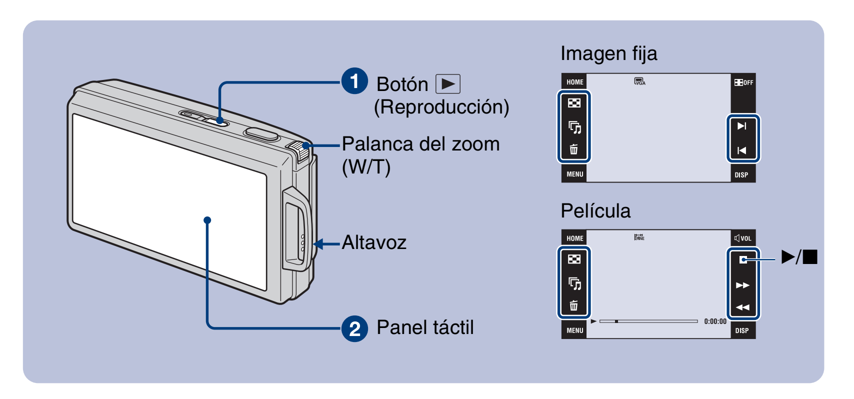


Cada vez que el nivel de sonrisa alcanza la sensibilidad de detección de sonrisas ajustada (indicada mediante ◀), la cámara acciona automáticamente el obturador y graba hasta seis imágenes. Después de grabar la imagen, se ilumina la lámpara del captador de sonrisas.

3 Pulse el botón del disparador a fondo otra vez para salir del modo Captador de sonrisas.

- La toma utilizando el captador de sonrisas finalizará automáticamente cuando el "Memory Stick Duo" o la memoria interna se llene o cuando se hayan grabado seis imágenes.
- Puede seleccionar el motivo que tendrá prioridad para detección de sonrisas con [Detección sonrisas] (página 23).
- Si no se detecta una sonrisa, ajuste [Sensib detección sonrisas] (página 23).
- Puede hacer que la cámara tome la imagen automáticamente cuando cualquier persona mostrada en el cuadro de detección de cara (Naranja) sonría una vez pulsado el botón del disparador a fondo.
- La imagen podrá no estar enfocada si la distancia entre la cámara y el motivo cambia después de haber pulsado el botón del disparador a fondo. Es posible que no se obtenga la exposición adecuada si cambia el brillo del entorno.
- Las caras podrán no ser detectadas correctamente cuando:
  - Esté muy oscuro o muy brillante.
  - Las caras estén parcialmente ocultas con gafas de sol, máscaras, sombreros, etc.
  - Los motivos no estén mirando hacia la cámara.
- Las sonrisas podrán no ser detectadas correctamente dependiendo de las condiciones.
- No se puede utilizar la función de zoom digital.
- No podrá cambiar la relación del zoom cuando el captador de sonrisas esté en espera.

Visionado/borrado de imágenes



1 Pulse el botón ▶ (Reproducción).

Si pulsa ▶ (Reproducción) cuando la cámara esté apagada, la cámara se encenderá automáticamente y se pondrá en el modo de reproducción. Para cambiar al modo de toma de imagen, pulse ▶ (Reproducción) otra vez.

2 Toque |◀ (anterior)/▶| (siguiente) en la pantalla para seleccionar una imagen.

Película:

Toque ▶ para reproducir una película.

Avance rápido/Rebobinado: ◀◀/▶▶ (Toque ▶ para volver a la reproducción normal.)

Control del volumen: Toque VOL durante la reproducción de película, después ajuste el volumen con +/−.

Toque [Salir] para quitar la pantalla de control del volumen.

Detener: Toque ■.

• Es posible que no pueda reproducir algunas imágenes tomadas con un modelo Sony anterior. Toque [HOME], después seleccione [Ver carpetas] en ▶ (Visionado de imágs.) para reproducir estas imágenes.

Para borrar imágenes

1 Visualice la imagen que quiere borrar, y después toque (Borrar).

2 Toque [OK].

Para ver una imagen ampliada (zoom de reproducción)

Toque una imagen fija mientras está visualizada para ampliar el área correspondiente.

▲/▼/◀/▶: Ajusta la posición.

: Cambia la relación del zoom.

: Pone/quita ▲/▼/◀/▶.

[BACK]: Cancela el zoom de reproducción.

• También puede ampliar la imagen deslizando la palanca del zoom (W/T) hacia el lado T. Deslice la palanca hacia el lado W para volver.

ES

Para ver una pantalla de índice

Toque (Índice) para visualizar la pantalla de índice.
Toque / para visualizar la página anterior/siguiente.
Para volver a la pantalla de una sola imagen, toque la imagen en miniatura.

- En los ajustes predeterminados, la visualización se muestra en Ver fecha (cuando se utiliza un "Memory Stick Duo") o en Ver carpetas (cuando se utiliza la memoria interna). Puede cambiar el modo de visualización utilizando (Visionado de imágs.) de la pantalla HOME (página 21).
- Si toca [DISP] en el modo de índice, podrá ajustar el número de imágenes visualizadas en la pantalla de índice a 12 ó 20 imágenes.

Para borrar imágenes en el modo de índice

1 Toque (Borrar) mientras está visualizada la pantalla de índice.

2 Toque las imágenes en miniatura que quiere borrar.

Se pone la marca ✓ en la casilla de verificación de la imagen.
Para cancelar el borrado, toque la imagen otra vez para quitar la marca.

3 Toque , y después toque [OK].

- Para borrar todas las imágenes del rango de fecha o carpeta seleccionado, seleccione (Todas imágs de rango fecha) o (Todo En Esta Carpeta) de (Borrar) en la pantalla de menú, después toque [OK].

Para reproducir una serie de imágenes (Diapositivas)

1 Toque (Diapositivas).

2 Toque [Inicio].

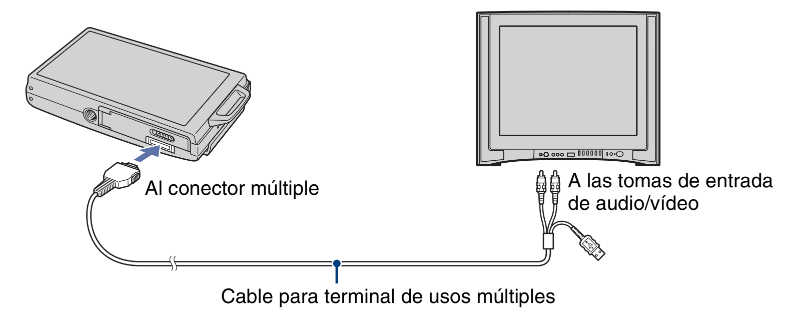
La música cambiará junto con los [Efectos]. También puede transferir música y cambiarla con la música que desee.

Para transferir y cambiar la música, siga los pasos indicados a continuación.

① Toque [HOME]. Después seleccione [Herramienta música] → [Desc música] en (Diapositivas) (páginas 20, 21).
② Instale el software incluido en el CD-ROM (suministrado) en su ordenador.
③ Conecte la cámara y el ordenador con el cable USB.
④ Inicie "Music Transfer" instalado en su ordenador y cambie la música.
Para más detalles sobre cómo cambiar la música, consulte Ayuda en "Music Transfer".

Para ver imágenes en un televisor

Conecte la cámara al televisor con el cable para terminal de usos múltiples (suministrado).



Para ver en un televisor HD (Alta Definición), se necesita un cable de adaptador de salida HD (no suministrado).

- Si ajusta el tamaño de imagen a [16:9], podrá grabar imágenes en el tamaño que llena toda la pantalla de un televisor HD.
- No se pueden ver películas emitidas en formato de señal [HD(1080i)]. Ajuste [COMPONENT] a [SD] cuando tome películas.

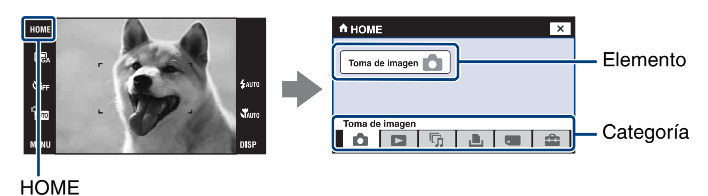
ES

Familiarización con las diversas funciones – HOME/Menú

Utilización de la pantalla HOME

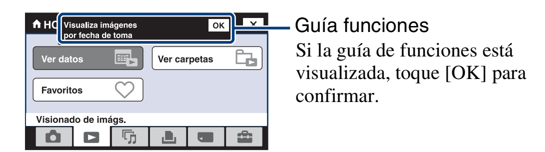
La pantalla HOME es la pantalla de acceso a todas las funciones de la cámara, y puede ser invocada independientemente del ajuste de modo (toma de imagen/visualización).

1 Toque [HOME] para visualizar la pantalla HOME.

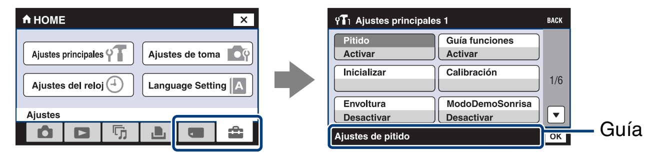


2 Toque la categoría que quiere ajustar.

3 Toque el elemento que quiere ajustar en la categoría.



Cuando selecciona la categoría (Gestión de memoria) o (Ajustes)



1 Toque el elemento cuyos ajustes quiere cambiar.
- Si selecciona (Gestión de memoria), toque [Herrta. Memoria].

2 Toque ▲/▼ para visualizar los otros elementos de ajuste.
- Esta operación solamente es aplicable cuando ha sido seleccionado (Ajustes).

3 Toque el elemento de ajuste que quiere cambiar, después toque [OK].

4 Toque el valor de ajuste deseado.
- Toque [×] o [BACK] para volver a la pantalla anterior.

Para más detalles sobre la operación ☞ página 20

Elementos de HOME

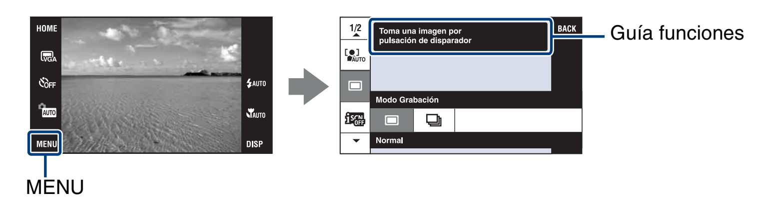
Al tocar [HOME] se muestran los elementos siguientes. En la pantalla solamente se visualizan los elementos disponibles. Los detalles de cada elemento se muestran en la guía en la parte inferior de la pantalla.

Categorías	Elementos			
Toma de imagen	Toma de imagen			
Visionado de imágs.	Ver fecha			
	Ver carpetas			
	Favoritos			
Diapositivas	Diapositivas			
	Herramienta música			
			Desc música	Format músi
Imprimir	Imprimir			
Gestión de memoria	Herrta. Memoria			
		Her Memory Stick		
			Formatear	Crea CarpGrabación
			Camb. Carp. Grab	Copiar
		Herr.memoria interna		
			Formatear	
Ajustes	Ajustes principales			
		Ajustes principales 1		
			Pitido	Guía funciones
			Inicializar	Calibración
			Envoltura	ModoDemoSonrisa
		Ajustes principales 2		
			Conexión USB	COMPONENT
			Salida vídeo	TIPO TV
	Ajustes de toma			
		Ajustes toma de imagen 1		
			Iluminador AF	Cuadrícula
			Modo AF	Zoom digital
		Ajustes toma de imagen 2		
			Orient. autom.	Revisión autom
	Ajustes del reloj			
	Language Setting			

ES

Utilización de los elementos del menú

❶ Toque [MENU] para visualizar el menú.



- Habrá visibles diferentes elementos dependiendo del modo seleccionado.

❷ Toque un elemento de menú deseado.

- Si el elemento deseado está oculto, siga tocando ▲/▼ hasta que el elemento aparezca en la pantalla.

❸ Toque un elemento de ajuste deseado.

❹ Toque [OK] para quitar el menú.

Elementos del menú

Los elementos de menú disponibles variarán dependiendo del ajuste de modo (toma de imagen/visualización) y del modo de toma de imagen. En la pantalla solamente se visualizan los elementos disponibles.

Menú para tomar imágenes

Tam imagen	Selecciona el tamaño de imagen fija en modo Toma fácil.
Flash	Selecciona el ajuste del flash en el modo Toma fácil.
Detección de cara	Selecciona el motivo que tiene prioridad para ajustar el enfoque cuando se utiliza detección de cara.
Detección sonrisas	Selecciona el motivo que tiene prioridad para la función Captador de sonrisas.
Sensib detección sonrisas	Ajusta el nivel de sensibilidad para detectar sonrisa.
Modo Grabación	Selecciona el método de toma continua.
Reconocimiento de escena	Detecta automáticamente las condiciones de toma y después toma la imagen.
EV	Ajusta la exposición.
Modo medición	Selecciona el modo de medición.
Enfoque	Cambia el método de enfoque.
Balance Blanco	Ajusta los tonos de color.
Balance Blanco submarino	Ajusta los colores cuando se hacen tomas submarinas.
Nivel flash	Ajusta la cantidad de luz del flash.
Reducción ojos rojos	Se ajusta para reducir el efecto ojos rojos.
DRO	Optimiza el brillo y el contraste.
Modo color	Cambia la vivacidad de la imagen o agrega efectos especiales.
SteadyShot	Selecciona el modo de toma estable.
Ajustes de toma	Selecciona los ajustes de toma de imagen.

Menú de visualización

(Lista Fecha)	Selecciona la fecha de reproducción.
(Filtro por caras)	Reproduce imágenes filtradas para reunir ciertas condiciones.
(Agregar/quitar Favoritos)	Registra imágenes a Favoritos o quita imágenes de Favoritos.
(Modo visualización)	Cambia el modo de visualización.
(PantallaZoomAncho)	Visualiza imágenes fijas en 16:9.
(Diapositivas)	Establece y ejecuta un pase de diapositivas (reproducción consecutiva).
(Retocar)	Retoca imágenes fijas.
(Pintar)	Pinta sobre una imagen fija y la guarda como imagen nueva.
(Múltiples tamaños)	Cambia el tamaño de imagen de acuerdo con la utilización.
(Borrar)	Borra imágenes.
(Proteger)	Previene el borrado accidental.
DPOF	Añade una marca de orden de impresión a la imagen que se quiere imprimir.
(Imprimir)	Imprime imágenes utilizando una impresora compatible con PictBridge.
(Rotar)	Gira una imagen fija.
(Seleccionar carpeta)	Selecciona una carpeta para ver imágenes.
(Ajustes de volumen)	Ajusta el volumen.

Disfrute de su ordenador

Puede ver imágenes tomadas con la cámara en un ordenador. Utilizando el software del CD-ROM (suministrado), puede disfrutar de imágenes fijas y películas de la cámara más que nunca antes. Para más detalles, consulte la “Guía práctica de Cyber-shot” en el CD-ROM (suministrado).

Sistemas operativos admitidos para la conexión USB y el software de aplicación “Picture Motion Browser” (suministrado)

	Para usuarios de Windows	Para usuarios de Macintosh
Conexión USB	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2 o Windows Vista*	Mac OS 9,1/9,2/ Mac OS X (v10,1 a v10,5)
Software de aplicación “Picture Motion Browser”	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2 o Windows Vista*	no compatible

* Las ediciones de 64 bits y Starter (Edition) no son compatibles.

- Su ordenador deberá haberlo adquirido con un sistema operativo de los indicados arriba preinstalado. No se admiten sistemas operativos actualizados.
- Si su sistema operativo no admite conexiones USB, copie imágenes insertando el “Memory Stick Duo” en la ranura de Memory Stick de su ordenador, o utilice una unidad de lectura/escritura de Memory Stick disponible en el comercio.
- Para obtener más detalles sobre el entorno de operación del software de aplicación “Picture Motion Browser” de Cyber-shot, consulte “Guía práctica de Cyber-shot”.



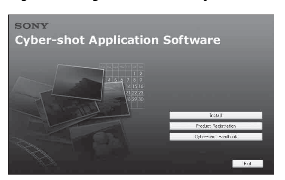
Visualización "Guía práctica de Cyber-shot"

El "Guía práctica de Cyber-shot" del CD-ROM (suministrada) explica cómo utilizar la cámara en detalle. Para verla se requiere Adobe Reader.

Para usuarios de Windows

1 Encienda su ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM.

Aparece la pantalla de abajo.



Cuando haga clic en el botón [Cyber-shot Handbook], aparecerá la pantalla para copiar la "Guía práctica de Cyber-shot".

2 Siga las instrucciones en pantalla para copiar.

- Cuando instale la "Guía práctica de Cyber-shot", se instalará la "Guía avanzada de Cyber-shot" automáticamente.

3 Después de haberse completado la instalación, haga doble clic en el acceso directo creado en el escritorio.

Para usuarios de Macintosh

1 Encienda su ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM.

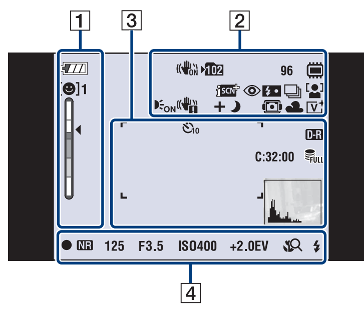
2 Seleccione la carpeta [Handbook] y copie el "Handbook.pdf" almacenado en la carpeta [ES] a su ordenador.

3 Después de haberse completado el copiado, haga doble clic en "Handbook.pdf".

Indicadores de la pantalla

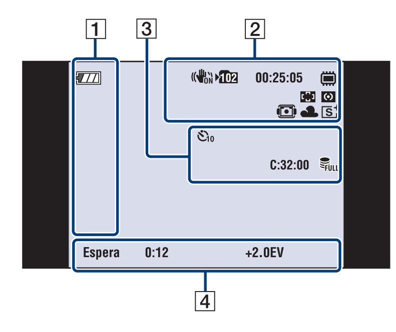
Toque [DISP] en la pantalla para cambiar a la pantalla de selección de visualización (página 15).

Cuando se toman imágenes fijas

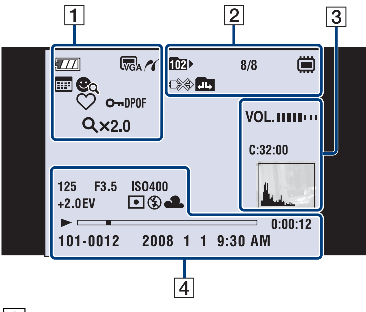


• En el modo **EASY** (Toma fácil) los indicadores están limitados.

Cuando se toman películas



Cuando se reproduce



1

Visualización	Indicación
	Batería restante
	Aviso de poca batería
10M 5M 3M VGA 3:2 16:9+ 16:9 FINE STD 320	Tamaño de imagen
	Conexión PictBridge
[☺]1	Indicador de sensibilidad de detección de sonrisas/ Número de imágenes
W T ×1,3 S P	Relación del zoom
♡1 ♡2 ♡3 ♡4 ♡5 ♡6	Modo visualización
	Filtro por caras
♡	Favoritos
	Proteger

ES

Visualización	Indicación
DPOF	Marca de orden de impresión (DPOF)
×2,0	Zoom de reproducción

2

Visualización	Indicación
ON OFF	SteadyShot
102	Carpeta de grabación
102	Carpeta de reproducción
96	Número de imágenes que se pueden grabar
8/8	Número de imagen/Número de imágenes grabadas en la carpeta seleccionada
00:25:05	Tiempo que se puede grabar (h:min:s)
	Soporte de grabación/ reproducción ("Memory Stick Duo", memoria interna)
	Conexión PictBridge
	Cambio de carpeta
SCN SCN +	Reconocimiento de escena
	Reducción del efecto ojos rojos
+ –	Nivel de flash
	Carga del flash
BRK ±0,3 BRK ±0,7 BRK ±1,0	Modo de grabación
	Detección de cara/ Detección sonrisas
	Modo medición
∞	Enfoque
ON	Iluminador AF
	Aviso de vibración
	Indicador del Toque AF

Visualización	Indicación
	Envoltura
1 2 3 WB WB 1 WB 2	Balance del blanco
V S BW	Modo color

3

Visualización	Indicación
	Cuadro del visor de rango AF
10 2	Autodisparador
D-R D-R Plus	DRO
FULL	Base de datos llena
VOL.	Volumen
C:32:00	Visualización de autodiagnóstico
	Histograma • ⊗ aparece cuando la visualización del histograma está desactivada.

4

Visualización	Indicación
●	Bloqueo AE/AF
NR	Obturación lenta con reducción de ruido (NR)
125	Velocidad de obturación
F3,5	Valor de abertura
ISO400	Número ISO
+2,0EV	Valor de exposición
	Modo de medición
	Flash

Visualización	Indicación
AWB	Balance del blanco
	Macro/Enfoque de cerca • Se visualiza cuando [Configuración de visualización] está ajustado a [Sólo imag.].
SL	Modo de flash • Se visualiza cuando [Configuración de visualización] está ajustado a [Sólo imag.].
Espera **GRABAR**	Puesta en espera de una película/Grabación de una película
0:12	Tiempo de grabación (min:s)
	Reproducción
	Barra de reproducción
0:00:12	Contador
101-0012	Número de carpeta-archivo
2008 1 1 **9:30 AM**	Fecha/hora grabadas de la imagen de reproducción

ES

Duración de la batería y capacidad de la memoria

Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar/ver

En los números mostrados en las tablas siguientes se asume que se utiliza una batería (suministrada) completamente cargada a una temperatura ambiente de 25°C
Los números mostrados para imágenes que puede grabar/ver son aproximaciones y en ellos se tiene en cuenta el cambio del "Memory Stick Duo" según sea necesario. Tenga en cuenta que los números reales podrán ser inferiores a los indicados en la tabla dependiendo de las condiciones de utilización.

Cuando se toman imágenes fijas

Duración de la batería (min (minuto))	N°. de imágenes
Aprox. 130	Aprox. 260

- Tomando imágenes en las siguientes situaciones:
  - [Modo Grabación] está ajustado a [Normal].
  - [Modo AF] está ajustado a [Sencillo].
  - [SteadyShot] está ajustado a [Tomando].
  - Tomando una imagen cada 30 s (segundo).
  - Se cambia el zoom alternativamente entre los extremos W y T.
  - El flash destella una de cada dos veces.
  - La alimentación se activa y desactiva una vez cada diez veces.
- El método de medición está basado en el estándar CIPA.
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- La duración de la batería y el número de imágenes no cambiarán, independientemente del tamaño de la imagen.

Cuando se ven imágenes fijas

Duración de la batería (min (minuto))	N°. de imágenes
Aprox. 220	Aprox. 4400

- Viendo imágenes individuales en orden a intervalos de unos tres s (segundo)

Notas acerca de la batería

- La capacidad de la batería disminuye a medida que pasa el tiempo y con el uso repetido.
- La duración de la batería y el número de imágenes que podrá grabar/ver se reducirán en las condiciones siguientes:
  - La temperatura del entorno es baja.
  - El flash es utilizado frecuentemente.
  - La cámara es encendida y apagada muchas veces.
  - El zoom es utilizado frecuentemente.
  - Se aumenta el brillo de la iluminación de fondo del LCD.
  - [Modo AF] está ajustado a [Monitor].
  - [SteadyShot] está ajustado a [Continuo].
  - La batería tiene poca potencia.
  - Está activada la función Detección de cara.

Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas

El número de imágenes fijas y el tiempo de duración para películas variarán dependiendo de las condiciones de la toma.

- Aunque la capacidad visualizada en el soporte sea igual que la de la tabla de abajo, el número de imágenes fijas y el tiempo de duración de las películas podrán ser diferentes.

El número aproximado de imágenes fijas que se puede grabar

(Unidades: Imágenes)

Capacidad / Tamaño	Memoria interna	"Memory Stick Duo" formateado con esta cámara						
	Aprox. 15 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
10M	3	32	58	120	246	496	982	1973
5M	6	51	92	190	390	786	1556	3127
3M	10	81	148	305	625	1261	2497	5016
VGA	96	782	1420	2932	6000	12102	23956	48138
3:2(8M)	3	32	58	121	248	500	990	1990
16:9(7M)	4	34	61	127	261	526	1042	2093
16:9(2M)	16	132	236	489	1001	2018	3995	8025

- En el número de imágenes de la lista se asume que [Modo Grabación] está ajustado a [Normal].
- Cuando el número de imágenes restantes que pueden tomarse es superior a 9 999, aparece el indicador ">9999".
- Cuando una imagen haya sido grabada utilizando un modelo Sony anterior y sea reproducida en la cámara, la imagen podrá no aparecer en el tamaño de imagen real.

El tiempo aproximado de películas que se puede grabar

La tabla de abajo muestra los tiempos de grabación máximos aproximados. Estos son los tiempos totales para todos los archivos de película. Se puede filmar continuamente durante 10 min (minuto) aproximadamente.

(Unidades: h (hora) : min (minuto) : s (segundo))

Capacidad / Tamaño	Memoria interna	"Memory Stick Duo" formateado con esta cámara						
	Aprox. 15 MB	128 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
640(Fina)	–	–	0:02:50	0:06:00	0:12:30	0:25:10	0:49:50	1:40:10
640(Estándar)	0:00:40	0:05:50	0:10:30	0:22:00	0:45:00	1:30:50	2:59:40	6:01:00
320	0:02:50	0:23:20	0:42:30	1:28:00	3:00:00	6:03:10	11:59:00	24:04:10

- Las películas con el tamaño ajustado a [640(Fina)] sólo pueden grabarse en un "Memory Stick PRO Duo".
- Esta cámara no admite grabaciones ni reproducciones HD para películas.

ES

Solución de problemas

Si encuentra problemas con la cámara, pruebe las siguientes soluciones.

❶ **Compruebe el elemento de abajo, y consulte la "Guía práctica de Cyber-shot" (PDF).**

Si aparece un código tal como "C/E:□□:□□" en la pantalla, consulte la "Guía práctica de Cyber-shot".

❷ **Extraiga la batería, espere un minuto aproximadamente, vuelva a insertarla y, a continuación, conecte la alimentación.**

❸ **Inicialice los ajustes (página 21).**

❹ **Consulte con el distribuidor Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony.**

Tenga presente que enviando la cámara para repararla, usted da consentimiento para que el contenido de la memoria interna y los archivos de música puedan ser comprobados.

Batería y alimentación

Resulta imposible insertar la batería.

- Inserte la batería correctamente presionando y manteniendo la palanca de expulsión de la batería abierta (página 8).

Resulta imposible encender la cámara.

- Después de insertar la batería en la cámara, es posible que la cámara tarde unos momentos en responder.
- Inserte la batería correctamente (página 8).
- La batería está descargada. Inserte la batería cargada (página 7).
- La batería está inutilizable. Reemplácela con una nueva.
- Utilice una batería recomendada.

La alimentación se desconecta súbitamente.

- Si no utiliza la cámara durante unos tres min (minuto) mientras esté conectada la alimentación, la cámara se apagará automáticamente para evitar que la batería se agote. Encienda la cámara otra vez (página 10).
- La batería está inutilizable. Reemplácela con una nueva.

El indicador de carga restante es incorrecto.

- Este fenómeno ocurre cuando utiliza la cámara en un lugar muy cálido o frío.
- Surgió una discrepancia entre el indicador de carga restante y la carga de batería restante real. Descargue completamente la batería una vez, y después cárguela para corregir la indicación.
- La batería está descargada. Inserte la batería cargada (página 7).
- La batería está inutilizable. Reemplácela con una nueva.

Resulta imposible cargar la batería mientras está dentro de la cámara.

- No es posible cargar la batería utilizando el adaptador de ca (no suministrado). Utilice el cargador de batería (suministrado) para cargar la batería.

Toma de imágenes fijas/películas

Resulta imposible grabar imágenes.

- Compruebe la capacidad libre de la memoria interna o el "Memory Stick Duo" (página 31). Si está llena, realice uno de lo siguiente:
  – Borre imágenes no necesarias (página 17).
  – Cambie el "Memory Stick Duo".
- No es posible grabar imágenes mientras se carga el flash.
- Cuando vaya a tomar una imagen fija, ajuste el modo de toma de imagen a uno distinto de 🎞.
- Ajuste el modo de toma de imagen a 🎞 cuando tome películas.
- El tamaño de imagen está ajustado a [640(Fina)] cuando está grabando películas. Realice uno de lo siguiente:
  – Ajuste el tamaño de imagen a uno distinto a [640(Fina)].
  – Inserte un "Memory Stick PRO Duo".

Aparecen rayas verticales al tomar un motivo muy brillante.

- Se está produciendo el fenómeno de borrosidad y aparecen rayas blancas, negras, rojas, púrpuras, y otras en la imagen. Este fenómeno no es un mal funcionamiento.

Visualización de imágenes

Resulta imposible reproducir imágenes.

- Pulse el botón ▶ (Reproducción) (página 17).
- El nombre de carpeta/archivo ha sido cambiado en su ordenador.
- Sony no garantiza la reproducción de archivos de imagen en la cámara si los archivos han sido procesados utilizando un ordenador o grabados con otra cámara.
- La cámara está en el modo USB. Elimine la conexión USB.
- La reproducción no será posible si el Captador de sonrisas está en modo de espera. Salga del modo de espera pulsando botón del disparador a fondo.
- Es posible que no pueda reproducir algunas imágenes almacenadas en el "Memory Stick Duo" tomadas con un modelo Sony anterior. Reproduzca tales imágenes en Ver carpetas (página 21).
- Esto ocurre cuando se copian imágenes del PC al "Memory Stick Duo" sin utilizar el "Picture Motion Browser". Reproduzca tales imágenes en Ver carpetas (página 21).

Precauciones

No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares

- En un lugar muy caluroso, frío o húmedo
  En lugares tales como en un automóvil aparcado al sol, es posible que el cuerpo de la cámara se deforme y esto podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa
  El cuerpo de la cámara podrá decolorarse o deformarse, y esto podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar magnético fuerte
- En lugares arenosos o polvorientos
  Tenga cuidado de no dejar entrar dentro de la cámara arena o polvo. Esto podrá ocasionar un mal funcionamiento en la cámara, y en algunos casos este mal funcionamiento no podrá repararse.

Acerca del transporte

No se siente en una silla u otro lugar con la cámara en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara o dañarla.

Acerca de la limpieza

Limpieza de la pantalla LCD

Limpie la superficie de la pantalla con un kit de limpieza de LCD (no suministrado) para quitar las huellas dactilares, el polvo, etc.

Limpieza del objetivo

Limpie el objetivo con un paño suave para quitar huellas dactilares, polvo, etc.

Limpieza de la superficie de la cámara

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

– No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.

– No toque la cámara con nada de lo de arriba en su mano.

– No deje la cámara en contacto con goma o vinilo durante largo tiempo.

Acerca de la temperatura de funcionamiento

Su cámara está diseñada para ser utilizada a temperaturas de entre 0°C y 40°C
No se recomienda tomar imágenes en lugares extremadamente fríos o calurosos que excedan esta gama.

Acerca de la condensación de humedad

Si se traslada la cámara directamente de un lugar frío a uno cálido, es posible que la humedad se condense en el interior o el exterior de la cámara. Esta condensación de humedad podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.

Si se produce condensación de humedad

Apague la cámara y espere una h (hora) aproximadamente hasta que la humedad se evapore. Tenga en cuenta que si intenta tomar imágenes quedando aún humedad en el interior del objetivo, no podrá grabar imágenes claras.

Acerca de la batería interna de respaldo recargable

Esta cámara tiene una batería recargable interna para mantener la fecha y hora y otros ajustes independientemente de si la alimentación está conectada o desconectada.

Esta batería recargable se carga continuamente siempre que está utilizando la cámara. Sin embargo, si utiliza la cámara solamente durante cortos períodos se descargará gradualmente, y si no la utiliza en absoluto durante un mes se descargará completamente. En este caso, asegúrese de cargar esta batería recargable antes de utilizar la cámara.

Sin embargo, aunque esta batería recargable no esté cargada, aún podrá utilizar la cámara, pero la fecha y la hora no se indicarán.

Método de carga de la batería interna de respaldo recargable

Inserte la batería cargada en la cámara, y después deje la cámara durante 24 h (hora) o más con la alimentación desconectada.

Especificaciones

Cámara

[Sistema]

Dispositivo de imagen: CCD de color de 7,7 mm (tipo 1/2,3), Filtro de color primario

Número total de píxeles de la cámara: Aprox. 10,3 Megapíxeles

Número efectivo de píxeles de la cámara: Aprox. 10,1 Megapíxeles

Objetivo:
Objetivo zoom Carl Zeiss Vario-Tessar 5×
f = 5,8 – 29,0 mm (33 – 165 mm (equivalente a película de 35 mm))
F3,5 (W) – F4,4 (T)

Control de exposición: Exposición automática, Selección de escena (11 modos)

Balance del blanco: Automático, Luz diurna, Nublado, Fluorescente 1,2,3, Incandescente, Flash

Balance Blanco submarino: Auto, Submarino 1,2, Flash

Formato de archivo (Cumple con DCF):
Imágenes fijas: Exif Ver. 2,21 cumple con JPEG, compatible con DPOF
Películas: Cumple con MPEG1 (Monofónico)

Soporte de grabación: Memoria interna (aprox. 15 MB), "Memory Stick Duo"

Flash: Alcance del flash (sensibilidad ISO (Índice de exposición recomendado) ajustado a Auto):
Aprox. 0,1 a 3,5 m (W)/aprox. 0,8 a 2,7 m (T)

[Conectores de entrada y salida]

Conector múltiple: Salida de vídeo
Salida de audio (Monofónico)
Comunicación USB

Conmunicación USB: Hi-Speed USB (Cumple con USB 2,0)

[Pantalla LCD]

Panel LCD:
Panorámico (16:9), unidad TFT 8,8 cm (tipo 3,5)

Número total de puntos: 230 400 (960 × 240) puntos

[Alimentación, general]

Alimentación: Batería recargable NP-BD1, 3,6 V
NP-FD1 (no suministrada), 3,6 V
Adaptador de ca AC-LS5K (no suministrado), 4,2 V

Consumo (durante la toma de imagen): 1,0 W

Temperatura de funcionamiento: 0 a 40°C

Temperatura de almacenamiento: –20 a +60°C

Dimensiones:
94,0 × 59,3 × 21,4 mm (An/Al/Pr, excluyendo los salientes)

Peso (incluyendo la batería NP-BD1, el lápiz de pintar y la correa para muñeca, etc.):
Aprox. 177 g

Micrófono: Monofónico

Altavoz: Monofónico

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III: Compatible

PictBridge: Compatible

Cargador de batería BC-CSD

Requisitos de alimentación: ca 100 V a 240 V 50/60 Hz 2,2 W

Tensión de salida: cc 4,2 V 0,33 A

Temperatura de funcionamiento: 0 a 40°C

Temperatura de almacenamiento: –20 a +60°C

Dimensiones: Aprox. 62 × 24 × 91 mm (An/Al/Pr)

Peso: Aprox. 75 g

Batería recargable NP-BD1

Batería utilizada: Batería de litio-ión

Tensión máxima: cc 4,2 V

Tensión nominal: cc 3,6 V

Capacidad: 2,4 Wh (680 mAh)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Marcas comerciales

- Cyber-shot, “Cyber-shot” son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “Memory Stick”, MEMORY STICK ™, “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” y MAGICGATE son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “PhotoTV HD” es una marca comercial de Sony Corporation.
- “Info LITHIUM” es una marca comercial de Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, DirectX y Windows Vista son o bien marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos de América y/u otros países.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac y eMac son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Apple Inc.
- Intel, MMX, y Pentium son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Intel Corporation.
- Adobe y Reader son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos de América y/u otros países.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas ™ o ® no se utilizan en todos los casos en este manual.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

http://www.sony.net/



Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.
Impreso en papel reciclado en un 70% o más utilizando tinta hecha con aceite vegetal exento de compuesto orgánico volátil (COV).



